

ALMANYA Bukadarına Kanakacak mı?

Fransanın Yeni Durumu

Mareşal Peten Alman tazyikini mümkün olduğu kadar hafif atlatmaya çalışmıştır. Fakat Laval'ın dün akşamki demeci manalıdır ve.. Almanyanın daha ileri tedbirler isteyip istemeyeceği günün merak mevzuudur.

ETEM İZZET BENİCE

Laval iktidar mevkisine gelişinin ikinci aşaması radyoda Fransız halkına ve bu münasebetle bütün dünyaya Fransaya vermek istediği yeni gidişin ana hatlarını ne olacağını anlattı.

Bir defa daha anlaşılıyor ki, Mareşal Peten sandığından daha aşırı bir Alman tazyiki karşısında kalmış ve ihtiyar devlet adamı bu tazyiki mahir bir mutavvafatla mümkün olduğu kadar hafif atlatmaya çalışmıştır. Yapmak istediği hadisenin ilk günü de söylediğimiz gibi aşikardır: Almanların emniyet verici bir hükümeti iktidara getirmek, fakat Almanlarla birlikte harbe sürüklenmek, ordu ve donanmayı elde tutmak; harbin yeni inkışaf neticelerini bekleyebilmek.

Sovyet - Alman taarruzu bütün hızı ile başladıktan sonra mücaddele iki taraftan birinin galebesi ile neticeleneceğine göre Mareşal Peten tarafından bu neticeye göre Fransanın vaziyetini yeniden ayarlamak mümkündür. Ya Laval gider, Mareşal'ın kolunu bağlayan müessirlerden kurtulur; ya Laval bütün bütün vaziyeti ele alır ve Peten bütün arzu ve emelleri ile tasfiye edilir.

Ancak, Mareşal'ın tutum ve bu düşüncü ne dereceye kadar muvaffak olacaktır?

Laval: — Fransanın güç taltini yenmek için tek şart Alman - Fransız işbirliğidir.

Diyor, siyasetinin bu olacağına bütün ağırlığı ile tebarüz ettiriyor. Laval'ın bu sözleri eğer Almanyaya güven vermek, Fransa'daki durumun Alman izine göre ayarlanmış bulunduğu havasını yaratmak için değilse Peten düşüncü ve gidişinde daha şimdiden yarı yarıya kozunu kaybetmiş demektir. Bu böyle olduğu kadar Almanyanın Laval'ın bu demeci ile ve bu kadarki iktidafı edip etmeyeceği de ayrıca bir teemmül noktasıdır. Berlin Peten'in korumaya ve kurtarmaya çalıştığı Vişi tarafızlığına kancayı atması muvaffak olmuştur. Şimdi bu kancayı daha derinliklerine indirip Peten ve Laval'ı daha ileri hedeflere sürüklemek için tazyik etmeye başlamış ve asıl temin edilebilir? Bunun en bariz işareti bize günün havadisleri arasında boğulan iki telgraf haberi. Berlin, hemen hemen söze değil, fiile bakılacağını tebarüz ettirirken İtalyan matbuatı da Fransadaki değişikliğin İtalyan taleplerine bir tesir yapmayacağına ileriye sürüyorlar. İtalya Almanyanın ve ondan müsaade almaksızın hiçbir şey yapamayacağına göre bu tip nesriyatın Peten üzerinde olduğu gibi şimdi de Laval üzerinde bir tazyik unsuru olarak kullanılmakta olması pek muhtemeldir. Bu bakımdan Laval'ın ne yapacağı, nereye kadar varacağı; ve kâh Berlin'in taleplerini, kâh İtalyan basınına nesriyatını, kâh demokrasyalardan gelecek rüzgârları birbirine katarak ve Peten'in gözlerinde "büyülterek" Fransız - Alman işbirliğini nereye kadar götüreceği günün hakiki merak mevzuları arasındadır. Belki; şimdiki halde hiçbir şey olmayabilir, belki de hadiseler sür'atle Vişi Fransasını Almanyanın peşinden yeni yeni istikametlere ve yeni yeni maceralara sürükleyebilir.

Tokyo'ya yeni hava akınları

Tokyo halkına muhtemel taarruzlara karşı bina tammiri malzemesi stoku yapmaları bildirildi

İlk hücumda 140 talebe çocuk ölmüş!

Japon evlerinde, sığınaklarda bol gıda maddesi bulundurulacak

Londra, 21 (A.A.) — B.B.C.: Japonya'da yeni hava akınları tehlikesine karşı tedbirlerin artırıldığı bildirilmiştir. Japon makamları neşrettikleri bir emirname ile bina tammirleri için lazım inşa malzemesinin hazır bulundurulması bildirilmiştir. Ayrıca evlerde, sığınaklarda gıda maddeleri stokları papulması da emrolunmuştur.

Berlin, 21 (A.A.) — Berlin radyosunun bu sabah Tokyodan alarak neşrettiği bir habere göre Amerikan tazyikleri tarafından Japon hükümeti merkezi Tokyo'ya yapılan hava akınında 140 mektepli çocuk ölmüştür.

İstanbulda en çok kimler Radyo dinliyor?

Şehrimizdeki abone- lerin sayısı otuz bin 741'i buldu!

Bunların 9367'si tüccar, 2675'i sanayici, 457'i nakliyecisi, 119'u şahsi hizmet erbabı

Radyo idaresi tarafından tesbit olunduğuna göre İstanbul Belediyesi hudutları içinde 29752 radyo cihazı olduğu anlaşılmıştır.

Havagazi İŞÇİLERİ

Henüz pahalılık zammı yapmayan şirketin ücretleri arttırmasını rica ediyorlar

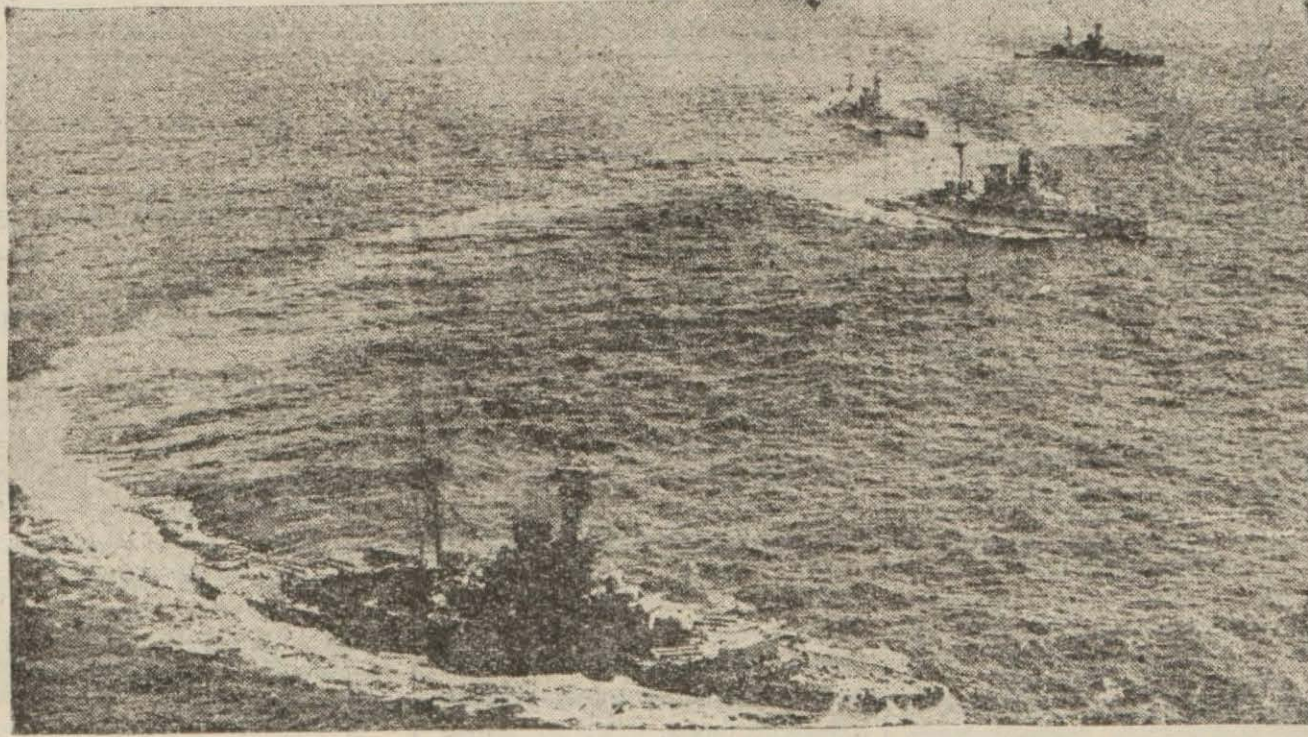
İstanbul Havagazi Şirketinde çalışan işçiler; elektrik, tramvay, tünel ve diğer yerlerdeki müesseselerinde (Devamı 3 üncü Sahifede)

Dokumacılık MEKTEBİ

İlk mektep mezarlarından 30 genç bu mektebe alınarak leyli ve meccani okutulacaklar

Malûmâtı dokumacılar yetiştirmek maksadıyla Sümerbankın Kayseri bez ve dokuma fabrikasında bir «dokuma çanak mektebi» açılmıştır. Tahsil müddeti altı ay olan bu mektebe leyli, meccani otuz talebe alınacaktır.

Girmek isteyenlerin ilk mektep mezinu olmaları, 15 yaşını 160 santimden aşağı olmaması, icap etmektedir. Talip olanlar hemen bir istida ile mezkûr fabrikaya müracaat etmelidirler.



Japonya'yı bombardıman eden taayrelerin Amerikan filosunun uçak taşıyan zırhlılarından havalandıkları kuvvetle tahmin olunmaktadır. Resimde Amerikan filosunun bir cüzü görülmektedir.

Fransada 30 rehine daha idam edildi!

Asker taşıyan trenlerin emniyeti için vagonlara siviller de alınacak!

Londra, 21 (A.A.) — B.B.C.: İşgal altındaki Fransanın Ruan şehrindeki Alman makamları; kutaat nakleden bir trenin bombalanmasından dolayı 30 rehinenin idam olunduğunu bildirmiştir. Eğer 23 Nisana kadar bu suikastın failleri teslim olmazlarsa 80 rehinenin daha idam olunacağı ilâve olmuştur.

Bundan böyle Alman askeri (Devamı 3 üncü Sahifede)

Almanyanın Yarısı Yakılacak!

Bir İngiliz gazetesinin "Hayalin tasavvur edemeyeceği hava hücumları yapacağız," diyor

"Britanya adaları bu taarruzların sıçrama tah-tasını teşkil edecek!,"

Londra 21 (A.A.) — B.B.C.: Bugünkü Deyli Telgraf gazetesi mihvere karşı yapılacak hava taarruzlarında Britanyanın oynayacağı rolü şöyle izah etmektedir: — Muhayyelenin hududu haricinde, tasavvur olunamayan derecede şiddetli hava (Devamı 3 üncü Sahifede)

Norveç'teki Manevralar

Alman Mareşali Lissin idaresinde iki gün harekât yapıldı

Şimali bölgedeki sivil ahali buradan tahliye edilmiş!

Stokholm, 21 (A.A.) — İsveç gazetelerinin bildirdiğine göre (Devamı 3 üncü Sahifede)

ÇERÇEVE

İlkbahar... Bir gün görünüp on gün gizenlen esrarlı mevsim... Kocuşan Mart kedilerinde bile 1942 ilkbaharına inanmayan bir eda...

Fakat ağaç, bu masum ve ciddi mahlûk, bahara inansız ve şüsrini dinletmeyen bedbaht bir şair gibi, dallarını enahup çiçeklerle donatmış...

Bir sayfiye gezintisinde, kıralık ev peşinde koşarken bunları düşünüyorum...

Burnuma yeşil ot ve taze toprak kokuyorum...

Oh, diyorum; harp ve politikayı düşünmüyecek ve kendime, kendi kendime düşünebilecek bir an yaşıyorum...

Her zaman içinde yaşadığım dünya, ruhumda sezdiğim bu istihale ihtiyacından sonra bana yepyeni görünüyor... Sanki uzun bir Avrupa seyahatinden

BAHAR Sayıklaması

memleketine dönmüş, ipek elbiselerini sırtına ve minicik patiklerini ayağına geçirmiş, evinin oymalı merdivenlerinden çıkan bir Çin asilzadesiyim.

Ve harp ve politikanın bir lâstik top gibi şişirdiği başımı göğe çeviriyorum...

Gökte iki kocaman bulut...

Ay, bulutlardan biri tıpkı Rusya'ya benziyor; evet, dünya haritasındaki Sovyet Rusya şekline...

Öbür bulut da tıpkı Almanya; amma tıpkısı mı, tıpkısı...

Ay, ay, bulutlardan ikincisi, esmer renklisi, birincinin üstüne, pembe bulutun üstüne var kuvvetle koşuyor...

Almanlar büyük taarruza geçiyor mu?

Rusların aldığı haberlere göre beklenen hücum başlamak üzere bulunuyor!

Londra, 21 (A.A.) — B.B.C.: Moskovadan bildirildiğine göre cepheden Kuibisefe gelen haberler Almanların beklenen taarruzunun melhuz olduğunu bildirmektedir. Diğer taraftan Berlin radyosunda dün akşam konuşan Alman Generali Diddmad Alman ordusunun üzerine alınmakta olduğu için büyüklüğünden ehemmiyetle bahsetmiştir.

Hindistanı MÜDAFAA Hazırığı:

Birmanya'daki askerler gemilerle Hind limanlarına naklediliyormuş!

Berlin 21 (A.A.) — Berlin radyosunun bildirdiğine göre Birmanya'daki Hind askerleri gemilerle bindirilerek Hind limanlarına nakl olunmaktadır.

SEYLÂNDA

Örfi idare ilân edildi

Berlin 21 (A.A.) — Seylânda haber verildiğine göre idareî örfiye ilân olmuştur. Kolombo şehrinin geceleri karartılması bildirilmiştir. Saat 22 den sonra sokaklar çıkmak yasaktır.

Necip Fazıl KISAKÜREK

Siyah bulut, kırmızı bulutu öyle bir tesluyor ki, ikisi de duman ve buğu zerrelere haline geliyor; ne şekil alıyor, ne renk; feza'ya doğru yükselen, dağılan, çözölen ipikler, o kadar...

Derken garp istikametinde küçük, büyük, muazzam bir bulut kütləsi harekete geçiyor... Gelen bulutlar aslı renklerini sadık; beyaz, bembeyaz, süt beyaz...

Süt beyaz bulutlar kırmızı ve siyah bulutların boşalttığı sahaları kendi kendilerine dolduruyor; deminki bulutlardan artakalan duman ipiklerini teker teker süt beyaz bulutlara katılıyor; ve bütün bu yeni hey'etm şekli, tıpkısı tıpkısına haritada Avrupa kıtasına benziyor...

Oh; bir gün olsun harp ve politikaya uzak kalmak ne tatlı!!!

KARNESİZ BENZİN İSTEMEK YÜZÜNDEN ÇIKAN CİNAYET!

Sirkecede bir hamal bir genci öldürdü!

Yaralı ifadesinde: — "Beni Sami vurdu,,diyip can verdi!"

Sirkecede dün öğleden sonra bir cinayet olmuş, otuz yaşlarında Muharrem adında bir benzinci çıracı bir hamal tarafından tabanca kurşun ile öldürülmüştür. Cinayet, Sirkecede Orhaniye caddesinde Sait ve arkadaşlarına ait olup Silivri ile göhrimiz arasında işiyen otobüslere acentalık yapan 24 numaralı yazhanede cereyan etmiştir.

Katil, mezkûr yazhanede hamallık yapan Sami adında bir gençtir. Sami dün akşam yazhanede otururken yanına aynı yerde Rifat adlı benzinci dükkânında çıraklık yapan Muharrem adında biri gelmiştir.

Hamal Sami benzinci çıracından yarım teneke kadar benzini istemiş, fakat Muharrem karnesiz benzini veremeyeceğinden bahsetmiştir.

Bu mesele bir müddet sonra hamalla benzinci çıracı arasında bir münakaşa mevzuu olmuş, her ikisi de birbirlerine karşı küfürler savurmağa başlamışlardır.

Bu çekişme esnasında ustasının yazhanesinde oturmakta olan Hamal Sami çekmeceyi açarak (Devamı 3 üncü Sahifede)

Amerika- nın tek parolası:

"Bugün ileriye atılmak, yoksa yarın değil..."

Amerika Hariciye Nazirinin beyanatı. İngiliz Genel Kurmay Başkanı Vaşingtona gitti

Vaşington 21 (A.A.) — Hariciye Naziri Hul dün gece verdiği beyanatta:

— Amerikanın mihvere doğru (Devamı 3 üncü Sahifede)

"PARA,, DAVASI

Muhakemeye yarın sabah da devam edilecek

"PARA,, davasının bütününü bugün okuyucularımıza veriyoruz

Bu dava şahıs haklarının üstündedir — Tanzimattanberi devam eden ulvi ve süfli örnekler mücadelesi — Hâdisenin hikâvesi — Eserler arasındaki benzeş — Hasnuna isbat hakkını veren davacı — İhtihâl isnadından rücu — Benzeşin noktaları — Filin bir kılı ve çekişmenin bir bacağı birbirine benzer mi? — Hakiki ihtihali kimdir?

(Para) davasının elverişli olduğu sabahleyin cereyan etmiş olması, gazetemin intişar saatı bakımından bize bu davanın yalnız bir kısmını gösterebilmek imkânını vermiş davanın tafsildatı daha ziyade bir gün sonra çıkan gazeteler için imkân arzettiğiştir.

Fakat her defa artan bir tehâlüde yüzlerce münevverin ve yüksek tahsil gencinin mistiş bir alaka gösterdiği bu davanın ruhunu, şimdile kadark pek az refleksimiz kaydedebildiği bir şekilde tesbit etmek, bundan sonrakı celselerini de o günkü sayıma yetiştirmek gayesyle pek yakından takip etmek, böylece okuyucularımızın üstüste vakti haklı isteklerine cevap vermek, bugüne kadar tutulan za-bit hülasalarını bir arada göstermek istiyoruz:

BİRİNCİ CELSE

Söz Necip Fazla gelinceye kadar bütün tafsildatı yazdığımız birinci celsede, Necip Fazlın sözlerindeki öz şudur:

— «Bu dava benim şahsi haklarımı aşılıyor, mülki ve içtimai bir mahiyet alıyor. İsmine (Babâll) dedim; filâke piyasamızda, Tanzimattan beri bu piyasam ulvi ve süfli kutupları arasında, bir türlü ulviler lehine bir ahenk ve muvazeneye kavuşamıyan, manevî bir zabta ve müteyide altına alınamıyan bir başrûn'ş görüyoruz. (Devamı 4 üncü Sahifede)

Bu Sabahki İhtikâr Cürmümeşhudu Yarım ton kalayı 6040 liraya satan 2 tüccar yakalandı

Bu sabah Galatada Karaköy caddesinde demiryag hanında 17

numaralı yazhanede ticaret yapan Abdurrahmanla şerikî Nazmi adında iki kişi kalay ihtikârından yakalanmışlardır.

Zabta memurlarımızdan biri dün taşradan gelmiş bir tüccar süsü vererek Abdurrahman Demiryag hanındaki 17 numaralı yazhaneye gitmiş, yarım ton kalay siparişi vereceğini söylemiştir.

Abdurrahman, yarım ton kalaya 6040 lira istemiş, kendisine tüccar süsü veren memur da bu fiata razı olarak ertesi sabah 2 damlarla parasını göndermek üzere yazhaneden ayrılmıştır.

Bu sabah kıyafet değiştiren iki (Devamı 3 üncü Sahifede)

Londradaki HALKEVİMİZ

23 Nisan Bayramı günü büyük merasim yapılacak

Londra 21 (A.A.) — B.B.C. Buradaki Türkiye Halkevinde 23 nisan bayramı münasebetiyle per-tatlı!!! (Devamı 3 üncü Sahifede)

HALK FİLOZOFU

İAŞE KADROSU

REŞAT FEYZİ

İaşe Müsteşarlığının merkez ve İstanbul bölge teşkilatı tamamlanmış, kadrolar dolmuştur. Bu teşkilat bir yıldan fazla bir zaman içinde ve hâdiselerin, şartların ortaya çıkardığı meselelerin tecrübesi ile hal ve hamur olarak vücuda gelmiştir.

Yepyeni mevzular için derhal teşkilat kurmak ve aksa-madan işletmeye başlatmak kolay değildir. Bu noktayı gözönünde bulunduran devlet, İaşe Müsteşarlığını kurarken, tecrübelerden âzami istifade et-miye gayret göstermiş, maksada en sağlam yoldan varmak için tüzümlü bütün etüdleri yapmıştır.

Artık bu teşkilat çalışmaları emniyetle takip edebiliriz. Müttehassıs eleman ve teşkilât kuru bakımından vaziyet-

leri çok daha müsait olan dev-letler dahi, iaşe mevzuunu der-hal otomatik bir işleme bünye-sine sahip kılacak, normal bir mecraya sokabilmiş değillerdir.

İaşe mevzuunda herseyden evvel gözönünde bulundurulacak şey, memle'etin arzettiği içtimai ve iktisadi hususiyetlerdir.

Yapıcı ve kurucu Türk cemiyetinin bu yeni vadiide çalış-malarında da muvaffak olaca-ğını kuvvetle ümit etmeliyiz. Herşeyden evvel şunu da hatırdan çıkarmamak lazımdır ki, bu teşekkül kendi kadrosundan ziyade, millet kadrosunun üzeri-ne düşen vazifeyi bîhakkın yapması şartile, gayeye varacaktır.

Hepimiz onun yardımcısı ola-malıyız.

HADİSELER KAFSİNDE SON TELGRAF

SIRA İŞİ
PARA İŞİ

Kalabalık yerlerde halkın sıra-yı girmesi meselesi günün mev-zuu oldu. Sıra sıra olmaları lıradan 50 liraya kadar para cezası alınacakmış.

Artık bu iş sıra işi olmaktan çıktı, para işi oldu.

ÇAY YERİNE
OT SATANLAR

Bazı açığızler çay yerine ot satıyorlarmış. Otu haşlayınca çay mı, değil mi meydana çıkar. Fakat daha evvel çay yerine ot satanları haşlamalı ki, bizim otu çay yerine haşlamamıza lüzum kalmamış.

ARTIK CAZ
ÇALMAMALI İMİŞ

Tasviri Efkâr refikimiz vecize-ler sütununda, dünyanın harp içinde olmasına rağmen, hâlâ bütün radyo istasyonlarının caz çal-makta devam ettiğini hayretle karşılıyor.

Ne yapalım yâni, günde yarım saat olsun kafamızı dinlendirmeliyim, o dakikalarda da harp teb-liglerinin tefsiri ile mi ilim.

YENİ BİR
İCADA DAİR

Bir Japon âlimi 17 yıl çalıştık-tan sonra insanları yemek ye-medem yaratmak çaresini bulmuş. Âlim muhtaç olduğumuzu bütün gıda maddelerini ihtiva eden bir komprime formülü mey-dana getirmiş.

Eğer bu icat dünyaya yayılır-sa, İstanbul lokanta ve gazi-nolarının tarife ihtilafları nihayet bulacak diye seviniyoruz.

AHMET RAUF

Leblebicilerin
ŞİKÂYESİCivar vilâyetlerden
toplanan ham leblebi-
ler burada tekrarkav-
rularak satılıyormuş!

Bazı leblebiciler; cemiyetlerine müracaat ederek kendilerine u-cuz nohut ve odun temin olunma-sını istemişlerdir. Bunlar; yegâne sermayeleri olan nchudu toptan-cıların pahalı sattığından şikâyet etmekte idiler. Aynı zamanda bazı toptancıların civar vilâyetler ve kazalar merkezlerinden 'ham leblebi' tabir olunan kavruşmuş leblebicileri toplayıp getirdikleri ve burada tekrar kavruştuktan sonra 'çifte kavruşmuş' yapıp sattıkları da şikâyet olmuştur.

Diger taraftan son günlerde leblebi sarfiyatı şehrimizde çok artmıştır.

SON TELGRAF— Leblebiciler cemiyetinin esnafın şikâyetleriyle alakadar olarak icap eden teşeb-büslerde bulunmasını ehemmi-yetle temenni ederiz.

Plâjların ve yazlık bahçelerin
fiat tarifeleri

Belediye Reisiği yaklaşan yaz mevsimini münasebetile plâjların ve umumi bahçelerin yeni fiat tarifelerini önümüzdeki aydan itibaren hazırlamaya başlayacak-tır. Tarifelerin geçen yıldan yüz-de 10.15 nisbetinde yüksek ola-cağı tahmin olmaktadır.

Lüks mağazalar

Bir arkadaşımız şöyle dedi:
— İstanbulda hergün yeni bir lüks kumtura mağazası açılıyor. Sanki dünya süt imankıktır, işimiz gücümüz, derdimiz yoktur. Yalnız lüks kumtura düşünürüz. Bu lüks mağazaların şöyle, birbirli peşi sıra neden ve na-sal açıldıklarını siliyamiyorum.

Demek oluyor ki lüks egiya satısında ve ticaretinde fevka kâr vardır. Bu hal insanı usan uzun düşündürmüyor mu?

BÜRHAN CEVAT

GÜNÜN
MENKİDİGazel türk romanı
hiç yok mu?

Gegenlerde bir defa bu sütunlarda bir edebiyat anketine verilen cevap-lardan bahsetmişim. «Gengler her ro-manı okumak mıdır?» ismini olan bu ankete, bugün telrar temas etmek istiyorum.

Bu sefer ele aldığım anket cevabı genç bir edebiyat talebesine aittir. Sözlerinden iyi okuyan, zeki, anlayış-lı bir talebe olduğunu tahmin ettiğim bu kymetli genç anketi verdiği ce-vapta güzel ve olgun fikirler vardır. Ancak henüz çok genç ve hayata hiç çıkmamış olduğunu ifadedilerinden se-düğün bu talebe, iş devrinin hususi-yetlerinden kurtulmamış görülmüyor.

Her devirde, her yerde gençler ken-dilerinden evvel gelenlere lüzumu ka-dar dahi kıymet vermek istememişler, hatta ilerlerinden bazıları inkâr yoluna kadar gitmişlerdir. Buna karşılık, es-killer de kendilerinden sonra gelenler-de bir kıymet olabileceğini kolay ko-lay kabul etmişlerdir.

Dünya kurduğundan beri, pek en-der istisnalarla, bu hal böylece devam edip gelmiştir. İki tarafın da çok de-fa mübaleğaya kapıldığı, hislerine mağlup olduğu, bir takım hususi-yetleri gösterdiği muhakkaktır.

Bunları söyledikten sonra, yukarda bahse mevzu olarak aldığım gençin anketi verdiği cevaba gelelim. Bu gen-çin hakikaten sağlam görüşleri, doğru teşhisleri ve doğru kanaatleri vardır.

Fakat buna mukabil aynı genç su-sözleri söylemekten kendini menede-memiştir: «Türk romanları içinde gen-çlerin eline verilebilecek, daha doğrusu güzel ve sağlam eser, yoktur denilebi-lir.» Bu cümleleri sahibi müteakkip cümlelerinde Türk romanları içinde karakter yaratan ve klasik olmuş eser-ler bulunmadığını da söylüyor. Bu iddianı kabul ediyordur.

Fakat eğer bu genç münevver insan yukarıya aldığımız cümlesi içindeki «Güzel ve sağlam eser» tabirlerinden iddianı eser münasabı kasdetmiyorsa, bahis mevzuu cümlelerin gerçektelen-dirdiği fikir hem çok hatırlı, hem de insafsızca mübaleğalıdır.

Türk romanları içinde, pek âlâ, gençlerin eline verilebilecek güzel ve sağlam eserler vardır. Güzel ve sağlam eser telâkî'siyle, klasik eser «etkili» farkının şahına, birtabiri, te-eddüp ediyoruz.

R. SABİT

Fecî bir kaza

3 yaşında bir çocu-
ğun iki bacağı tren
altında kesildi

İzmir 21 (Hususi)— Evvelki akşam Bandırma'dan İzmir'e gelen ekspres Menemen civarında Mu-radiye istasyonunda Yakup adın-da 3 yaşında bir çocuğun iki ba-cağını kesmiştir.

Çocuk İzmir memleket hasta-sinesine getirilmiş ve Menemen müddeiumumliliği hâdises tahkika-tına el koymuştur.

Bir kızı çığırıp ka-
çan şoför muavini

Trabzon (Hususi)— Şoför Rem-zî Sandıkçının idaresindeki oto-büsü muavini Hasan Akçeabad-dan Ahandaya doğru sevk ve idare ederken merkez ilk oku-lunu geçtikten sonra arkasında odun yüklü olarak kasabaya gel-mekte olan Geliya köyünden 14 yaşlarında bir kız çocuğunun çar-parak çocuğu ağır bir suretle ya-ralamıştır. Bu hâdiseden sonra da otobüsü terk ederek kaçmıştır. Yaralı Trabzon memleket hasta-sinesine nakledilmiş ve hâdiseye adliye el koymuştur.

Edebi Roman: 99

Seni Unutmadım

REŞAT FEYZİ

— Allah ağzımızın tadını bozma-sın...Daima böyle vesilelerle içelim ve geşelenelim...

Leylâ, sarı ippek saçları Süavinin o-muzunda, elleri genç adamın ailes gibi yanan avuçlarında, salonun ortasında bir tily gibi sessiz ve hafif döndüyordu. Gözlerinin içi, fazla sarıp içmiş eskî Yunan Hâhâri gibi, mahmurmuştu. Şimdi o zafır kazarını bir kumandan kadar azmettili, insanların esadet tili-masını keşfetmiş bir büyük ruh âlimi kadar mütevazi ve durğundu. Genç a-damın göğüsüne hafifçe dayalı bas, bu-gün ilk defa, fazla sevinçten ve zevk-ten, ağırıyor gibi idi.

XVIII

Bir Cuma günü öğleden sonra, El-hamra sineması önünde, Süavi, Leylâ ile karşı karşıya geldiği zaman, genç adam, elleri irili ufaklı pakeçlerle do-bu sevgisini görünce sevinç ve hay-retten âdeti bağınmıştı.

— Bu ne hal, Leylâ! Nereden bür-

HARP VAZİYETİ

Birmanyada Mandalay
etrafında Japon çenberi
belirmiye başladı

Yazan: I. S. Eski Bükreş Ateşemiliteri

Uzak Doğu cephesi:

Avustralya etrafında önemli bir değişiklik, mütteliklerin bu bölgede hava hâkimiyetini ele al-mış olmalarıdır. Avustralya ve Amerika uçakları civardaki Japon üslerini devam üzere bombala-makta ve ağır hasarlar yapma-kadrlar. 1 müttelik tayyaresine mukabil 6 Japon tayyaresi düşü-rülmektedir.

Filipinlerde Panay adasına çı-kan Japonlarla Amerikan kufâ-ları arasında şiddetli çarpışmalar olmaktadır. Manila körfezinde Corregidor kalesi 75 inci hava ta-arruzuna uğramış. Fakat Japonlar deniz ve hava bombardımanlarına rağmen buradaki Amerikan ba-tyayalarını henüz tahrip ve imha edememişlerdir.

Birmanyadaki muharebeler Ja-ponların lehine inkışaf etmekte-dir. Şittang vadisinde ilerleyen Japon kolu, Çinlileri biraz daha şimala sürmüştür. Çinliler Tun-gun'un 80 kilometre şimalinde Ela civarına çekilmişlerdir. Çinli-lerin doğu cenahı iki Japon kolu-nun kuşatmasına maruz kalmış-tır. Bu iki kol, Siyam'da Ciang-may'dan kalkmış, bir Saluers va-disi üzerinden şimal, diğeri Tun-gu - Mandalay arası istikametinde şimal batıya doğru tevaccüh etmiştir. Bu iki Japon kolu dar-durulamazsa, Çinlilerin batıya de-ğir atılması ve Mandalay şehrinin de Japonlar eline geçmesi muhte-meldir. İravadi vadisinde ilerli-yen Japon kolu da İngilizleri şi-male sürmüştür. Bu kol da Yam Ahin'e doğru ilerlemektedir. İn-gilizler bir hatta tutunamazlarsa, Çinlilerin garp cenahı da açık ka-lacağından bu taraftan da kuşa-tılma tehdidi altında bulunmak-tadır.

Denilebilir ki, Japonlar Manda-lay'a epeyce yaklaşımlar ve garp-te petrol havzasına girmişlerdir. Mandalay meydan muharebesinin Japonlar tarafından kazanılması ve mütteliklerin Hindistan istika-metlerini kapamak üzere şimal batıya doğru çekilmeleri ihtimal dahilindedir. Maamafî mütte-fikler, Birmanyada hava üstünlü-günü kazanmaya gayret ediyor-lar; Amerikan ağır bomba tay-yareleri Rangun limanını şiddet-le bombardıman etmişlerdir. Au-ustralya etrafında olduğu gibi Japonlar Birmanyada da hava üstünlüğünü kaybederlerse, Çin ve Hindistan hudutlarına kadar iler-lemeleri belki de mümkün olma-yabilir.

Japon anavatan adalarında Tok-yoya ve diğer şehirlere yapılan hava taarruzları hakkında Ame-rikan kaynaklarından pek az ha-ber gelmiştir. Yalnız Tokyodan gelen bir telgrafta, en şimalde Hokaido adasında bütün gün ha-va tehlike işareti verildiği ve Tok-yo civarındaki askeri fabrikaların yakıldığı bildirilmiştir.

Bu hava taarruzları, uçan ka-lâlerle veya tayyare gemilerin-den kalkan bomba tayyarelerle yapılmıştır. Her iki halde de, tah-min ettiğimiz vechile Amerikalı-ların Aleuten adalarındaki üsler-

kavuk oğlan, bir gün beni yakaladı, bu gece Şişli tarafında hususi bir evde dört başı mamur bir papas oturmuş, istersen beni de geli diye beni kandır-dı. Şişli tarafında hususi bir ev dediği yer, gerçekten pek hoş, pek ya-man bir yermiş... Üç arkadaş o gece orada ne eğlendik, ne eğlendik, ne eğ-lendik... Biz üç kişi, kodunlar da üç kişi idi. Dördüncü olarak bir de yağı bir kadın vardı amma, o başka idi, o, oranın güzünü, geçimlis, tecrübeli, us-ta bir kızıydı idi. Adı da galiba Ke-veşer Hanımı. Öteki üç genç kadına gelince: Bunlardan birinin adı İktâl, Birinin Nebahat, birinin de Mün-evverdi. İktâl uzuncu boylu, narin, az kıvrımlı, Nebahat orta boylu, balık e-tinde, duru beyaz, Münvever de yine orta boylu, sarı saçlı, topluca, mavi gözlü bir kadındı. Fakat bunlara pek kadın da denemezdi. Çünkü üç de on sekiyle yirmi arasında pek gençti ve bunların biri keman, biri ud çalıy-or, biri de okuyordu. Akşam karanlığında başlayan içki ve sazi, sözlü muhabbe-tilimiz üç gece yarısına kadar, gittikçe artan bir neşe içinde sürüp gitti. Fa-kat, tam gece yarısı, tam on ikide evin kapısı çalınmaya başlayınca oranın kahvesi Keveser Hanım da, kızlar-da da, hatta bizim tuhaf, alaycı mu-sakallı, dağkavuk arkadaşla da gataf a-tıverdi. Acaba bu vakit gelen veya ge-lenler kimlerdi.

Keveser Hanım pencereyi açıp sea-tendi:

— Kim o?
— Açıncı, yabancı değil!
— Sesinizi alaamdınız, kiminiz ba-ka-kaym?
— Behram, Behram!
— Ne dediniz Behram mı?
— Evet Behramla Rıdvan!
Behramla Rıdvan isimlerini duyun-ca hem Keveser Hanım hem kızlar büs-bütün afeleddi ve sarardılar. Bir işle-der çok gömüs, geçirmis, çok tecrübeli, çok usta olan Keveser Hanım ilk şaş-kınlık ve hâlecanı geçirdikten sonra bize:

— Siz dedi, cabuk fakat sessizce

(Devamı Var).

MAHKEMELER:

Ucuz etin yahnisi
yavan olur!

— Vay gözü kör olası... Allahın be-lâsı... Hınzır kız...

— Allahın belâsı ki, Allahın be-lâsı... Amma, hemşire, insan ne bi-rir ki?... Şaka malka, yedi sekiz aydır yanamızda... Hic bir kötü halini de-görmek. Bizim evde, kilit, kükrek ne-dir, bilinmez. Ötender, ötkem ola-sı öyledir bizim evde...

— E, bari, çalınanları buldunuz mu?

— Bazıları bulundu. Bazıları de-meydanda yok. A' gözü kör olası... A' mı biraştık... Çıplak mı biraştık seni? O degil, rahat batar bazarlar... A-caba, bizim vede gördüğü rahati ba-basının evinde gördü müydü şük? Nerede bulduzu o rahati? Biz ne yer-sek, onu yer... Biz üstümüzde, başımız-bir şey yapmıyork, çokukur, mahzun olmasın diye, ona da kestirir, biçtirir, daldırırık. A boyu devlesice! Nere-de bulursun sen bunları?

— Kızım hemşire... Sorması açıp olmasın amma, ne veriyordun hınzır kızı.

— Yemesi, içmesi, giymesi bızden, ayda da yedi buçuk lira ce harçlığı...

— Tevekkeli degil... Ucuz otu yah-nisi yavan olur derir. On on beş lira verip aadan akılı, ağız yüzü yerinde bir hizmetçi tutsaydınız, bunlar ol-mazdı işle...

— AAAAA! Yedi buçuk lira az mı? Ye, iç, giy, gez... Yedi buçuk lira da cebine at... Daha on beş, on altı yaşı-nıda... Yaaptığı iş te neydi? Şöyle bir or-talık topar, bir de buluşuk yıkardı. Yemegi, kâh ben pişiririm, kâh yen-gem... Çamaşıra çamaşıra gelir. Bu-yuk temizliğe, yaz, kış temizliğine a-dam götürüriz. Böyle hizmetçiliği ben de bulsam yaparım. Hic bir şeye yan-mıyorum. Rahmetli büyük babam Keremâdan gelirken getirdiği Necet taşından yüzük vardı, ona yanyo-run. Üzerinde Çar Yari güzünün ismi vardı. Ah ahi! Bende de kubbahat var ya!

Biraz sonra salon açıldı. Mahkeme-yi girdiler. On beş, on altı yaşında bir kızla yanyana otururlar. Duruma başadı. Kadın, yanlarında hizmetçi o-lan Mahpeykerin bir kaç gün evvel bir çok eşya çalarak kaçtığını söyle-di. Mahpeyker de suçu itiraf ediyordu. Çalsan esyadan bazıların tanımadığı kimselere sattığını söylüyordu. Bazı şahitler de dinlendikten sonra suç sahit gördü. Mahpeykerin on beş yaşını bitirip yirmi bir yaşını bitir-mediği de göz önüne alınarak beş ay müddetle hapse ve tevkife karar verildi.

Davacı kadın mahkemeden çıkınca tekrar evvelce konuştugu kadına bu-luştu. Hâhâ, neef yüzüğün derinde idi.

— Ahi Yüzük bulunamadı. Babam-dan, büyük babamdan da yadigarı... diye der yanyordu. Diğer kadın, tek-arladı:

— Dedim gibi, hemşire... Dedim-gi mi hâlâ derir: Ucuz etin yahnisi ya-van olur... Ağız yüzü yerinde bir hiz-metçi tutup bir kaç para fazla versey-diniz, bunlar olmazdı...

Bu, davacı kadını hiddetlendirmiş-ti. Ellerin, kollarını sallıyarak itiraz-lara başladı ve konuşa konuşa, adliye koridorunu terk ettiler.

HÜSEYİN BEHÇET

Edebi Roman: 65

KOVUK PALASIN ESRARI

Yazan: Osman Cemal KAYGILI

İst katta, bahçe üstündeki odaya çı-ktık!

Sonra kızlara döndü:
— Çabuk siz de sofrayı kaldırıp min-delerim, kanapeelerin üzerine uzanın!

Biz, üst kata çıkarken Keveser Ha-nım da yoldan inliye inliye merdiven-leri inmiye başladı.

İki dakika sonra orta kattan üst ka-ta şu sesler geliyordu:

— Kimler vardı burada demin?
— Yaran saat kadar önce üç kibâr misafir vardı, fakat vakit geçtikçe için yaran saat önce kalkıp gittiler. Hatta baksanıza, kızların yorgun, argın mindere, kanapeelere uzanmış-ler. Nerde ise yalacıklaardı, siz geldiniz!

— Haydi kur öyle ke sofraları da biraz da biz keyiflenelim!

— İyi arama kızlar! artık hâlî kal-madı. Müsade ederseniz onlar biraz dimensinler, siz için, keyiflenin!

— Olmaz, hep beraber içeceğiz!

Tam bu aralık üst katta bizim sigın-mış olduğumuz odanın karşısındaki o-dadan şiddetli tokadlar, yumruklar, tekmele, küfürlerle karşık bir kadın eğilgirdir kopmasını mı? Meğerse üst katta, bizim karşımızdaki odada da bir başka genç kadını iki yarı bir herif birlikte eğleniyorlar mı işi! Anla-gılan, tam bu kadar nedense, ne se-bepsene aralarında çıkan şiddetli bir ihtilaf yüzünden vaziyet bu şekli al-mış...

Şimdi biz ne yapacaktık? Odamızın kapısını arkasından sümeleyip birer köşeye simnelen başka yapacak bir şeyimiz yoktu ve öyle de yaptık. Pa-at asagidan yukarıya birer gile gibi fırlayan Behramla Rıdvan kuvvanın gürültüsünü bizim odadan geldiğini sa-narak birer tekmede bütün kapıyı ar-da-ne devirdiler ve ilici birden ba-gırdılar:

— Dövdüğümüz kadın nerede?

Biz, aman, blade kadın madın yok demiyek kalmadan karşı odadaki to-keklar, yumruklar, tekmele, çığlıklar

(Devamı Var)

İSİ
Politika

İki cephe mes'elesi

Yazan: Ahmet Şükrü ESMER

İki cephede harbetmekten kaçınmak ötedenberi Almanyanın politika ve askerlik hedeflerinden birini teşkil etmiştir. Bismark A-vusturyaya karşı 1866 harbini ve Fransaya karşı da 1870 harbi-ni açarken, Almanya'yı böyle bir vaziyete düşürmemiş ve her iki muharebede Almanlar düşman-larını mağlup etmişlerdir. Alman-yanın 1914 mağlubiyetini yalnız iki cephede döğümüş olmaıya at-felmek doğru olmaz. Bununla beraber, böyle bir vaziyetin AL-man mağlubiyetinde az çok rol oynadığı söylenebilir. Herhalde geçen harpten sonra, Alman as-kerleri, yazdıkları eserlerde, bir defa daha böyle iki cephede har-betmek zorunda bırakılmama-larını, ısrarla Alman diplomatların dan istemişlerdir. Alman diplo-masinin bu defaki harpte AL-man Genelkurmayını, pek ziya-de çekindiği mehrfrontkrig, ya-ni çok cephe muharebe kar-sında bırakmaması, herhalde bir muvaffakiyettir. Almanya, harp-ten evvel, Rusya ile garp demko-rasileri arasındaki anlaşmazlık-laradan ve itimatsızlıklardan fay-dalanmıştır. Komünist Rusyaya karşı sert bir cephe almış gibi görünenek, demokrasileri oyalar-ken, ansızın Rusya ile anlaşılır-di ve 1940 senesi ilkbahar ve yaz ayları içinde garpteki düşman kuvvetlerini tasfiye ettikten son-ra 1941 senesi yazında şarka dön-dü. Almanya şarki garp kadar tasfiye edememiş ve harp 1942 senesi ilkbahar ve yazına intikal etmiştir. Şimdi mesele, bu gele-cek aylar zarfında bundan ev-velki iki ilkbahar hareketlerinde olduğu gibi, Almanyanın yalnız bir cephe ile meşgul olup olma-yacağındadır.

Bir defa daha muharebeleri ba-kıncından Almanyanın geçen se-nedenberi tek cephede döğüşme-dini hatırlamak gerek.

Diger taraftan Japonya harbe girdikten sonra Çörçil, söylediği nutukların birinde, o zaman bazı İngiliz politika adamlarının tek-liflerine kapılıp da ikinci bir cep-he açmaya kalkışmadığı için ken-diini övmüştü. Yakın zamanlara kadar ikinci cephe meselesi bahis mevzuu olmadı. Yalnız arada bir defa Rusyanın Vasington büyük elçisi Litvinof, bir defa da Lond-ra büyük elçisi Maiski, Anglo - Saksonları, teşebbüslerine al-mıya ve garbi Avrupada hareke-te gemiye davet ettiler. Bu da vetin İngilterede müspet bir akis uyandırdığı sezilmemekti. Fakat Anglo - Saksonların garbi Avru-pada teşebbüse geçmeleri lehine-de Amerikada bir hareket başla-dı. Amerika esasen İzlanda ada-sına asker yollamıştı. Bu sıralar, da Amerikalılar şimali İrlandaya da asker yolladılar. Bu vakte ka-dar garbi Avrupaı yalnız İngi-lizlerin asker çıkarmaları bahis mevzuu iken, bundan sonra, müş-terek bir Anglo - Sakson teşeb-büsünden bahsedilmeye başlandı.

Son günler zarfında Amerika Genelkurmak Başkanı General Marşal ile Cumhurreisi Ruzveltin şahsi müessesli Mister Hari Hop-kinsin Londrayı ziyaretleri ve İngiliz devlet adamlarile görüş-meleri, bu ikinci cephe meselesini ol plana atmış bulunuyor. İngilizler de böyle bir ihtimalden açık olarak bahsetmektedirler.

Anglo - Saksonlar hakikaten böyle bir cephe açmak niyetinde midirler? Pek tabii olarak bu su-ale müsbet veya menfi bir cevap vermek mümkün değildir. Mut-lak olarak bir cephenin açılaca-ğından bahsedilmesi, belki de a-cıgıyacağına bir delil olarak gösterilebilir. Çünkü her askeri harekette şimpriz mühim bir mu-vaffakiyet unsurudur. Eğer Ang-lo - Saksonlar böyle bir cephe aç-mak niyetinde iseler, bu teşeb-büsün muvaffakiyeti namına, AL-manyayı uykuda avlamak fay-da dalı olurdu. Fakat Alman Genel-kurmayı da her ihtimali hesapla-mak zorundadır. Bu itibarla AL-manların planları üzerine, söylen-en veya söylenmiyen sözlerden ziyade strateji durumunun icar-ları müessir olacaktır. Almanlar da ne düşündüklerini söylemeye-tar, lar.

Son 24 Saat İÇİNDEKİ HADİSELER

(Bu yazının motifleri Anadolu Ajansı bültenlerinden alınmıştır)
Telhis eden: A. ŞEKİB

Vişiden bildiriliyor: Laval bir nutuk vererek siyasetini Fransızlara izah etmiş ve ezotik sunuları söylemiştir:

«Bu harp kendi bünyesinde ihtilalin hakiki tohumlarını taşıyor. Bolşevizm Rus millî kütlesine olduğu gibi Fransız işçisine de yalnız sefalet, taziyet ve zulüm getirebilecektir. Uzun zamandanberi Avrupada barış için tek şartın Fransız - Alman yakınlaşması olduğunu iddia ediyorum. Yurtlarımızın sükununu fasilasız olarak bozmak maksadıyla tatbik edilen yabancı müdahalelerden tamamiyle azade bir Fransız siyasetini takip lazımdır. Ben çocuklarımızın istikbalini, Fransanın büyüklüğünü ve imparatorluğumuzun mukadderatını temin edebilecek başka bir siyaset göremiyorum. Siaden gayretlerini desteklemek için bu eserin mânasını anlamamızı istiyorum. Eğer bu anlayışı gösterirseniz Fransa yeni Avrupada tekrar doğacaktır ve dirilecektir.»

FRANSADAKİ DEĞİŞİKLİK İNGİLTERE, ALMANYA VE İTALYADA NASIL KARŞILANDI?

Radio gazetesinden: İngiliz matbuatı Lavalin başvekillete gelmesiyle artık Fransanın tamamıyla Almanyanın emri altına girdiğini yazmakta, Lavale siddetle hücum etmektedir. Alman gazeteleri ise bu değişikliği memnuniyetle karşılamıştır. Şu var ki Lavalin Fransız halkı tarafından iyi karşılandığı etrafındaki sözleri, Fransanın gelen haberler teyit etmemektedir. Paris matbuatı, bu tayini alkışlıyor ama yarı Alman nüfuzu altındadır ve Pariste çıkan gazeteler de Fransız dilinde çıkan Alman gazeteleri demektir.

İtalyan gazeteleri, İtalyanın Fransa'ya karşı takip ettiği politikada değişiklik olmayacağını yazmakta ve isteklerine devam etmektedir. Bu gazeteler, şimdi Nis, Savua ve Tunus hakkındaki istekleri tekrar ortaya atıyor. Bu İtalyanın değişiklikten zannedildiği kadar memnun olmadığına değil olarak gösterilmektedir.

MACARİSTANDA 12 YAŞINDA KIZLAR ASKERE ALINIYORMUŞ

Vaşiingtondan bildiriliyor: Mihver devletleri mecburi askerlik hizmetini yaptırmak üzere 12 yaşındaki kız çocukları silah altına almaya hazırlanmaktadır. Macar resmi radyo nesriyatı şöyle demiştir: 12 yaşından 18 yaşına kadar bütün genç kızlar tehsil, landirılacak ve hususi talimler görecektir. 15 yaşından 19 yaşına kadar olanlar beş hafta sürecek ilave talimlere tâbi tutulacaktır.

Laval siyasetini Fransızlara izah etti — Fransadaki değişiklik İngiltere, Almanya ve İtalyada nasıl karşılandı? — Macaristanda 12 yaşında kızlar askere alınıyor — İranda geniş idari islahat — Doğu cephesinde yeni muharebeler.

İRANDA GENİŞ İDARİ İSLAHAT

Radio Gazetesinden — Tahran radyosunun bildirdiğine göre Başvekil Süheyli bir demegte bulunmuş ve ezotik sunuları söylemiştir: Eski hükümetten devr aldığımız işlerde yolsuzluklar olduğunu ben de görüyorum. Biz bunları yavaş yavaş düzelteceğiz. Buna halkın yardım etmesi lazımdır. Vekâletlerde ve taşradaki teşkilâtta geniş islahat yapacağız. Bu islahat teticisinde bütçe, eski hükümetten devr aldığımız bütçenin yarısı kadar olacaktır. Demokrasî usulleri bizim bünyemize uygundur. Bundan sonra müzakere edilen bütçe 76 reyile ve ekseriyetle kabul edilmiştir.

DOĞU CEPHESİNDE YENİ MUHAREBELER

Almanlara göre: Alman hava kuvvetleri Kafkasya sahillerini bombardıman etmişlerdir. Bir Sovyet petrol gemisi hasara uğratılmıştır.

Hava gazi işçileri

(1 inci Sahifeden Devam) tahdemlerin hayat apbahlığı karşısında korunması için tedbir alındığı halde havagazi şirketinin henüz ücretlere hiç bir zam yapmamış olduğunu beyan ederek ücretlerinin artırılması ricasında bulunmuşlardır.

Bunlar diyorlar ki:
— 1/2/1942 tarihinde bir istilad ile havagazi şirketine müracaat ederek «pahalılık zammı» verilmesini diledik. Meclisi idarenin toplanıp bu hususta karar vereceği vâdinde bulunduk.

Marita ricamızı tekrar ettik. Aynı vâdi aldık. Fakat bugün nisamın 21 i oldu. Zam yapılmadı.

Essen aldığımız ücretler azdır. Kadromuz da yüz kişiyi teşkil eder. Binaenaleyh yapacağımız zam şirkete büyük bir yük teşkil edecek değildir. Hayat pahalılığı karşısında bizlerin de bir an evvel terfih olunmamızı yalvarırız.

SON TELGRAF — Havagazi şirketinin nazarı dikkatini celbederek bu emektar işçilerin bir an evvel terfih edileceklerini ümit ediyoruz.

ŞEHİRDEN ve MEMLEKETTEN

ANKARADAN ve MEMLEKETTEN:

★ B. M. M. dünkü toplantısında Anadolu ajansının harfite yapacağı teklifi kararlaştırmak üzere 50 bin lira tahsisatı vermesini kabul etmiştir. Afizelerle osnusunda bulunan Yahudi gemisi halikanda Anadolu Ajansının Kudüs'ten verdiği bir haber münasakaları müncip olmuş ve Başvekil bu münasebete verdiği izahatı:
— «Başvekilin kabul etmediğini biz kabul ediyoruz» demiştir.
★ Fen Fakültesine bağlanan Ecza, ci Mektebi tahsisatı Maarif Vekâleti tarafından tasdik edilmiştir.
★ Maarif Vekâleti askikadılarla gönderdiği yeni bir temine her derecece okullarda bulunan kız talebelerinin ipok çorap, yüksek topuklu ayakkabı, ve kısa etkili elbise giymelerinin yasa olduğunu bildirmiştir. Bu cümleden olarak kız talebe sâgırları kırtırtıyacak ve umaklarını da boyayacaklardır.

★ Bütçe Encümeni, polisleri ve muhafaza memurlarına birer el tayini çıkarmış, hakkındaki konun bîyhasını müzakere ve kabul etmiştir. Bunlara bulundukları yerlerin rayisine göre tayinleri nakden verilecektir.
★ İhsa Müsteşarı Süleyman Sökmenşer tekliflerde bulunmak üzere dün Ankaradan Adanaya hareket etmiştir.
★ Ticaret Vekâleti istatistik yazı meclisleri sahiplerini Vekâletle birliği yapmak üzere Ankaraya davet etmiştir.

★ Maarif Vekâleti yeni işlerini 15 Birincilerine kadar yetiştirmeleri için alâkadarlara yeni bir temin göndermiştir.

PRENSES ELİZABET

Londra 21 (A.A.) — Bugün Kral Altıncı Jorjun büyük kızı Prenses Elizabet 16 yaşına basmıştır.

Bu münasebetle bugün merasimle resmî hayata girecektir. Prenses Elizabet fahri albayı bulundukları alayın zabıt ve neferlerine bugün bir ziyafet verecektir.

Son Telorafılar

Bombay'a bir Japon taarruzu bekleniyor!

Bombay, 21 (A.A.) — Bombay valisi bir radyo demecinde Bombayın Japonlar tarafından bir deniz taarruzuna uğramasının mümkün olduğunu bildirmiştir.

Filipinlerde

Vaşiington 21 (A.A.) — Japonlar Filipinlerde Manilla görfezinde Cavite ve Batana ağır topları yerleştirmişlerdir. Bu toplarla Corregidor kalesini devamlı surette bombardıman etmektedirler. Panay adasında Sanjoseye takviye kuvvetleri çıkarmışlardır.

Birmanyada

Yeni Delhi, 21 (A.A.) — Birmanyada İravadî ve bithassa Tinsung'da Japonlarla Çinliler arasında muharebeler devam etmektedir.

Fransada 30 rehine

(1 inci Sahifeden Devam) taşıyan trenlerin emniyetini temin için bu trenlere sivililerin alınması kararlaştırılmıştır. Laval dün nutkunu söylerken Buanda bu emir ilân edilmiştir.

Norveçteki manevralar

(1 inci Sahifeden Devam) Norveçte ilk defa olarak askerler manevralar yapmıştır. Dolanışan şayialara göre iki gün süren ve şimali dağılık bölgede yapılan bu manevra hareketini Alman Mareşali List idare etmiştir. Burası hep sivil ahaliden tahliye olmuştur.

Almanyanın yarısı yakılacak

(1 inci Sahifeden Devam) üçüncülerine Britanya sığrama tahtası olacaktır. Almanyanın yarısını hâkile yeksan edip, yakacak bir kuvvet Britanya'da toplanacaktır. Amerika büyük miktarda tayıyare göndermektedir. Bunlar Atlantik'i uçarak geldiklerinden derhal hizmete girmektedir. Yapılacak hava taarruzları ile düşmana misli görülmemiş derecede zarar iletilecektir.

Londradaki halk evimiz

(1 inci Sahifeden Devam) şembe günü yapılacak olan büyük merasim Londrada alâka ile beklenmektedir.

«Star» gazetesi dün akşam «genç Britanyalılar Türkiye'yi ziyaret ediyor?» ismiyle yazdığı bir yazıda Britanyanın tarihinde ilk defa olmak üzere Londra çocuklarının izcilerin, kızların havacılık talim taburu ve gençler kulübü azalarının, bu bayrama iştirak edeceklerini beyan etmektedir.

Toplantıda Türkiye'ye ait filmler gösterilecek ve Türkiye gençlerinin memleketlerinin müdafaa alarını kuvvetlendirmek için ne yapacakları anlatılacaktır. Gazete:

— Böyle bir şeyin hasıl olması hakikaten bir şeydir ve bunu ihzar edenlere karşı Londrada umumiyetle şükran hisleri izhar olmaktadır» demektir.

Sikecideki cinayet

(1 inci Sahifeden Devam) mış, Saide ait tabancayı çıkararak, kendisiyle münakaşa etmekte olan çırak Muharreme bir el ateş etmiştir.

Çıkan kurgun, mesafe yakın olduğu için hedefine isabet etmiş, zavallı benzinci çırığı karından aldığı bir yara ile yere yuvarlanmış, Cerrahpaşa hastanesinde ölmüştür. Ömeden evvel verdiği ifade de: — Beni Sami vurdu! demektir.

BU SABAHKI Cürmumeşhut

(1 inci Sahifeden Devam) gazetesinin bildirdiğine göre memur ellerinde 6040 lira para olduğu halde yazıhaneye gitmişler, Abdurrahmanla Nazmiye işaretili parayı vermişler ve biraz sonra da her ikisini yakalamışlardır.

18 yaşında bir İngiliz kızı

Hava taarruzlarına karşı koyma teşkilâtında vazife görürken şarapnel ile yaralanarak öldü!

Londra 21 (A.A.) — 18 yaşında olan ve hava taarruzlarına karşı koyma teşkilâtında gönüllü olarak hizmet gören bir İngiliz kızı hava bombardımanında vazife esnasında tayıyarelerin attığı bir şarapnel ile yaralanmış ve ölmüştür. 18 yaşında bir diğer kız hem onun yerine geçmiştir.

Sovyet tebliği

Moskova, 21 (A.A.) — Sovyet tebliği:

20 Nisan günü cephede kayda değer önemli bir hareket olmamıştır. 19 Nisan günü 31 Alman tayıyaresi düşürülmüştür. Sovyet kaybı 13 tayıyaredir.

Denizden çıkarılan 10 milyon Dolarlık altın!

Vaşiington, 21 (A.A.) — Bahriye Nezareti bildiriyor:

130 metre derinlikte çalışan dalğışlar, 1940 yılı 15 Haziranında bir torpille çarparak Yeni Zelanda açığında batan Niagara büyük yolcu gemisinin enkazı arasından 10 milyon dolar kıymetinde altın külçeleri çıkarmışlardır.

SULH!

Laval aracılık mı yapacak?

Vaşiington 21 (A.A.) — Diplomatik mahfillerde, Lavalın son dakikada bir blöf yaparak barışı müzakere için aracılık teşebbüsünde bulunması ihtimali gözden uzak tutulmamaktadır. Laval, bundan sonra, Almanya ile işbirliği yapmağa başlamadan evvel, barışı temin için bütün gayretlerini sarfetmekten geri durmadığını söyleyebilecektir. Vaşiingtonda hiç kimse böyle bir kurnazlığa aldanmayacaktır.

Gayri menkul satış ilânı İstanbul Emniyet Sandığı Müürlüğünden:

Nezir 567/15326 Hesap numarasıyla Sandığımızdan aldığı (500) liraya karşılık Beyoğlunda Hüseyin Ağa mahallesinde Baltacı çarşısı ve Yenışehir sokagında eski 73 2/4 yeni 65, 67 numaralı dükkânın bir evi birinci derece ipotek etmiştir.

Dosyada mevcut tapu kaydı suretinde mezkûr gayri menkulün «Kadaströ tesbiti mülhince Beyoğlunda Bülbül mahallesinin Serdar Ömer sokagında eski 73, 2/4 yeni 65, 67 numaralı Sarıkam 7 yol 8 Şimalen yol Garben 5 yol (8) Cennub 5, 8 ile çevrili olup 547 ada 6 parsel numaralı 126 metre mîsarında edik-kimli kâğıt evi olduğu beyan edilmiştir.

İkiza esas olan muhammî rapor mülhince mezkûr gayri menkulün umumî mesâhası 219 aşın mukabil 123 metre mîrabba olup bundan 67 metre mîrabba kısmı üzerine iki buçuk katlı kâğıt çalı aşın mezkûr maa dükânı ev yapılmıştır. Müstaklî bir dükân bir mehal 5 oda, 2 sofa, 1 Mutfak, 2 halı, 1 taracadan ibaret olup elektrik teslatı ve kuyu vardır. «Halen dükânı eve kâh edilmektedir»

Vadesinde borç verilmemesinden dolayı yapılan takip üzerine 3202 numaralı Kanunun 46 c maddesinin matufu 40 c maddesine göre satılması icap eden yukarıda yazılı evin tamamı bir buçuk ay müddetle açık arttırmaya konmuşdur.

Satış tapu sicli kaydına göre yapılmaktadır. Arttırmaya girmek isteyen (322) lira pey akçesi verecektir. MİLLÎ Bankamızdan birinin teminat mektubu da kabul olunur. Birlikte bütün vergiler Belediye resimleri ve vakıf icarresi ve tüzid bedeli ve tellâliye rûsumu borçluya aittir. Arttırma şartnamesi 30/4/1942 tarihinden itibaren tekk etmek isteyenlere Sandık Hukuk İşleri Servisinde açık bulundurulacaktır. Tapu sicli kaydı vesair lüzumlu izahat ta şartnamede ve takip dosyasında vardır.

Arttırmaya girmiş olanlar, bunları tekk ederek satılığa çıkarılan gayri menkul halikunda her şeyi öğrenmiş ad ve telâkiki olunur. Birinci arttırma 15/6/1942 tarihine tesadif eden Pazartesi günü Çağaloğlunda kân Sandığımızda saat 10 dan 12 ye kadar yapılacaktır. Muvakkat ihale yapılmaması için tekk edilecek bedelin terehin alınması icap eden gayri menkul mülkellefiyetle sandık alacağını tamamen gemmiş olması şarttır. Aksi tekkirde son arttırmanın tahakküf baki kalmak şartıyla 1/7/1942 tarihine müsadif Çarşamba günü aynı mehalde ve aynı saatte son arttırması yapılacaktır. Bu arttırmada gayri menkul en çok arttırmanın üstünde bırakılacaktır. Hakları tapu sicliyle sabit olmayan alâkadarlar ve irtifak hakiki sahiplerinin bu haklarını ve hususile faiz ve masraflar dair iddialarını ilân tarihinden itibaren yirmi gün içinde evrakla mübâteleyle beraber Dalremize bildirmeleri lazımdır. Bu suretle haklarını bildirmemiş olanlara hakları tapu sicliyle sabit olmayıncı satış bedelinin peyğlaşmasından haric kâhırlar. Daha fazla malûmat almak isteyenler 40/2000 Dosya numarasıyla Sandığımız Hukuk İşleri Servisine mîracat etmeleri lüzumu ilân olunur.

Emniyet Sandığı: Sandıktan alınan gayri menkul ipotek göstermek isteyenlere muhammîlerimizin koymuş olduğu kıymetin % 40 nı tevcih etmek üzere ihale bedelinin yarısına kadar borç verilmek suretiyle kolaylık göstermektedir. (4784)

19 MAYIS BAYRAMI

Bu sabah vilâyette bir toplantı yapıldı

19 Mayıs Gençlik ve Spor Bayramı programını tesbit etmek üzere bu sabah Vilâyette Vali Muavini Ahmet Kınığın reisliğinde Maarif Müdürü Muhsin Binal, Parti namına Beyoğlu Halkevi Reisi Ekrem Tur, Beden Terbiyesi Bölge Başkanı Feridun Dirimtekinin iştirakile bir toplantı yapılmıştır. 19 Mayıs bu yıl geçen senelere nazaran daha büyük bir programla tes'id edilecektir. Bayrama Üniversite talebeleri dahil olmak üzere her derecedeki okullar ve gençlik teşekkülleri iştirak edeceklerdir.

Bu sabah Beyoğlunda bir limoncu odasında ölü bulundu!

Beyoğlu Balıkazarında 29 numaralı kasap Raifin dükkânının arkasındaki bir odada yatıp kalan ve paralı olduğu söylenen Mahmut oğlu Mehmet isminde bir limoncu bu sabah odasında ölü bulunmuştur. Adliye tabibi Enver Karan cesedi muayene etmiştir.

Hindistanda

Berlin 21 (A.A.) — Berlin radyosunun Hindistandan alındığı bildirilen bir haberine göre şindi Ruzveltin mümessili Gradyi Hint kilerle müzakerelere başlamıştır.

İ L Â N

Üsküdar Sulh Hukuk Mahkemesinden: 942/99

Kuzguncukta Beylenbeyi cad-desinde 44 No. lu sahilhanede sad-kin iken vefat eden ve terekesine mahkememize vaziyet edilmis bulunan Andon oğlu Yorgi Yorgiyadisten alacak ve borç kadrasında bulunupların bir ay ve müteveffa tarafından halihazırnda Beyoğlu 3 üncü Noterliğinde kar-degi Ananya lehine ölüme bağlı olmak üzere re'sen tanzim ettirmiş olduğu musaleh Ananya tarafından tenfiz talip edilen 14/2/1941 tarih ve 1107/37 No. lu vasiyetnameye karşı da bir itiraz olanların keza bir ay içinde Üsküdar Sulh Hukuk Hâkimliğine mîracat etmeleri ve aksi tekkirde mezkûr vasiyetnamenin tenfizi cihetine gidileceği ve adresleri malûm olmadığı bildirilen vârislerden Olga ve Andon ve Kal-yopi ve Marya Marivra ve Virjin oğlu diğer Andona tebliğ makamına kâim olmak üzere ilân olunur.

Şehirdeki radyolar

(1 inci Sahifeden devam) 22, köylerinde 29; Şilenin şehrinde 27, köylerinde 15; Yalovanın şehrinde 37, köylerinde 17; Kartalın şehrinde 135, köylerinde 414 radyo bulunmaktadır. Böylece belediye hudutları dışındaki radyo tutarı 939 u bulmuştur ki bütün İstanbul vilâyeti içinde 30741 radyo mevcut olduğu anlaşılmaktadır.

BU RADYOLAR NASIL İŞLİYOR? Beyoğludakilerin 12500 ü elektrik cereyanile, 239 u akümülatörle işletilmektedir. Kadıköyde bulunan 3932 radyo elektrik cereyanile, 54 radyo akümülatörle işletilmekte ve 2 dinleyici kulaklık kullanmaktadır.

Fatihde 3821 radyo elektrikle, 66 si akümülatörle, 3 ü de kulaklıkla işletilmektedir.

Beşiktaş kazasındaki radyolardan 1766 si elektrik cereyanile, 27 si akümülatörle, bir tanesi de kulaklıkla işliyor. Üsküdar'da 1616 radyo elektrikle, 29 u akümülatörle, 1 tanesi de kulaklıkla çalışmaktadır. Bunun dışında kalan Bakırköy kazası radyolarından 822 si elektrik cereyanile, 13 ü akümülatörle; Adalar kazasındaki radyoların 721 i elektrik cereyanile, 20 si akümülatörle, 1 i kulaklıkla çalışmaktadır.

İstanbul Belediyesi hudutları içinde, radyo sahiplerinden 85 i ziraatçı, 2675 i saanyici, 9367 si ticaretle meşgul, 457 si nakliyecidir. 119 u şahsi hizmet enbabı ve 7271 i de mesleksizdir ki tutarı 30741 kişiyi bulmaktadır. Bunlardan 7566 dinleyici yüksek tahsillidir. 4694 ü lise mezunudur. 9760 i orta ve 4764 ü ilk mektep mezunudur. 969 u muhtelif meslek mensabıdır. 980 ninin tahsil derecesi tesbit edilememiş. 2008 i de hiç tahsil görmemiş kimselerdir.

Amerikanın tek parolası

(1 inci Sahifeden Devam) tek politikası şudur: «Bugün ileriyi atılmak, yarın değil» demektir.

Vaşiington 26 (A.A.) — General Marşal ve Hopkins, raporlarını Ruzvelte vermişlerdir. Görüşmede Vinant ve Cordel Hull hazır bulunmuşlardır. İngiliz ordu ve donanma Genelkurmay Başkanları General Marşale refakat etmektedir.

Erzurum imar birliği başkan'ından

Mumcu mahallesinde Orduveî önündeki cadenin Şark tarafının imar planına göre,

- 1 — Orduveî duvarının plân mülhince geri çekilmesi tedbir,
- 2 — Fuzla toprakların gösterilecek münhat mahalleri neldi,
- 3 — Orduveî bahçesi önüne yeniden istinat duvarı inşaat,
- 4 — Vatani otelein karşısına kadar yol üzerinde kapacak fazla topraklara hafri neldi.

İşi kapalı zarf usulüyle eksiklenmeye çıkarılmıştır. Keşif bedeli «30677» lira 80 kuruştur. İlk teminatı «2300» lira «80» kuruştur. Eksiklenme ve ihalesi 7 Mayıs 1942 Perşembe günü saat 15 de Erzurum Vilâyet makamında toplanacak İmar Birliği idare Hey'eti tarafından yapılacaktır.

Bu işe ait plân, vahidî flat listesi, keşif buluşası mesaha cedvelî eksiklenme ve hususi şartnamesi ve mukavele projesi İmar Birliği muhaabesinde görülebilebilir.

İsteklilerin bu işe ait ehliyet ve Ticaret vesikalarıyla teminat mektup veya mahbuzlarının ve tekkif mektuplarını o gün saat 14 ten evv 4 İmar Birliği Başkanlığına vermeleri ilân olunur. «2948» «4732»

BU AKŞAM SÜMER SINEMASI

Halkımızın pek çok sevdiği iki büyük artist
GINGERS ROGERS ve RONALD COLMAN'ın
ilk defa olarak beraber yarattıkları

GÖNÜL Oyunları

Mevsimin en parlak ve en fazla nükteli komediyi
taldim ediyor.

LÜKS VE İHTİSAM - HAREKET VE
ZENGİNLİK TİMSALİ

Bu akşam için yerlerinizi evvelden aldınız.

SES

Sineması Beyoğluna taşıyor

Tepebaşında faaliyete başlayan SES sineması Beyoğlu caddesinde İstanbul Şehir Tiyatrosu Komedi Kısımının binasına taşınmaktadır. Bu münasebetle Tepebaşındaki faaliyeti tatil etmiştir. Yakında (Beyoğludaki bina mükemmel, modern, ferah ve rahat bir sinema binası şekline konacak ve SES İstanbul halkına en güzel filmleri göstermeye başlayacaktır.

Birbirinizi kaybetmemek için lâfien elele tutununuz!

Çünkü: Kapısından tramvayların bütün otobüslerin ve otomobillerin bu hafta da güçlükle geçeceği İstanbul'un büyük en vâsi ve en çok sevilen.

ÇENBERLİTAŞ Sinemasında

YARIN MATİNELERDEN İTİBAREN

Bütün İstanbul sinema severleri, birbirleriyle müsabaka edeceğine sel ve akın halinde yer bulmak için toplanacaklardır. VATAN, İSTİKLAL VE MEFKÜRE AŞKININ KUDRETİNE misal olarak vücutta gelen emsalsiz bir şaheser

ALKAZAR MUHASARASI

(TÜRKÇE SÖZLÜ)

Son senelerde güzzeran eden en kuvvetli heyecanlar; en kanlı vak'alar, en müthiş harpler, tefrikaya düşen bir milletin feci akıbeti, görülmemiş kahramanlık, fedakârlık, yığıtlık ve vatanseverlik sahneleri; kanlı mücadeleler, müthiş boğuşmalar.

Bu mazam ve emsalsiz şaheser
MUNHASIRAN VE YALNIZ SINEMAMIZDA
GÖSTERİLECEĞİNDEN
Yer bulmak için lâfien tam seans saatlerini
teşrif ediniz.

Gayrimenkul satış ilânı

İstanbul Emniyet Sandığı Müdürlüğünden

Takvîhi Varsanık 26973 hesap numarasıyla sandığaüzdan aldığı (850) lira ya karşı muasarrıf okuduğu Gedikpaşa Mimar Hayrettin Mahallesinde Müseddin sokagında eski 35 yeni 37 numaralı kâğıt evi birinci derecede ipotek ettirir.

Dosyada mevcut tapu kaydı suretinde (Emniyetine tâbi Mimar Hayrettin mahallesinin Müseddin sokagında eski 35 yeni 37 kapı 218 ada 2 Parsel No. lu 49, 50 metre mürabbaî maaşarlık kâğıt hane) dir.

Yine ıkrar dosyasında mevcut kadaströ planı münbince hududu bir tarafı 1 ve 52 ve 51 diğer tarafı 3 ve arkası 23 parsel No. lu mahaller oldu. Tülbentli olduğu ile meşhurdur.

İkrara esas olan muhammin raporuna göre mesahası 49 metre mürabbaî olup bundan 39 metre mürabbaî üzerine kâğıt, çatı örtüsü ahşap bina inşa edilmiştir.

Üç buçuk kat olan mezkûr evin birinci katında bir oda bir mutfak, ikinci katında iki oda bir hâlâ üçüncü katında iki oda bir hâlâ ve üst katında bir oda ve terkos ve elektrikli tesisatı vardır.

Vadesinde borcun ödenmesinden dolayı 3202 numaralı kanunun 46 maddesindeki madde 40 maddesinde göre satılması icap eden yukarıda yazılı maaşarlık kâğıt evin tamamı bir buçuk ay müddetle açık artırılmaya konulmuştur.

Satış tapu sicilli kaydına göre yapılmaktadır. Arttırmaya girmek isteyen (426) lira pey akçesi verecektir. Mîlli Bankalarımızdan birinin teminat mektubu da kabul olunur. Birlikten bütün vergilerle Belediye resimleri ve vakaf jemesi ve taksit bedeli ve tefilliye rüsumu borçluya aittir. Arttırma gartışması 30/4/942 tarihinden itibaren teklif edenek istiyenlere Sandık Hukuk İşleri Servisinde açık bulundurulacaktır. Tapu satış kâğıdı vevallı lüzumlu izahat ile tartnamede ve teklip dosyasında vardır.

Arttırmaya girmiş olanlar, bunları teklif ederek satılığa çıkarılan gayrimenkul hâkında her şeyi öğrenmiş ad ve tahakkik olunur. Birinci arttırmada 5/6/942 tarihine tesadüf eden Pazartesi günü Çarşıoğlu kâin Sandığımızda saat 10 den 12 ye kadar yapılacaktır. Muvakat ihale yapılması için teklif edilecek bedelin terihan alınması icap eden gayrimenkul mülkeliyle satılık elacaktı tamamen geçmiş olması şarttır. Aksi takdirde son arttırmanın taahhüdü baki kalmak şartıyla 1/7/942 tarihine müsadif Çarşıamba günü aynı mahalde ve aynı saatte son arttırma yapılacaktır. Bu arttırmada gayrimenkul en çok arttıranın üstünde bırakılacaktır. Hakları tapu sicilleriyle sabit olanıyan alâkaderler ve itiraf hakları sahiplerinin bu haklarını ve hususile faiz ve masraflar iddialarını ilân tarihinden itibaren yirmi gün içinde evrakı mübâhaleyle beraber Dahiremize bildirmeleri lüzumdur. Bu suretle haklarını bildirmemiş olanları hakları tapu sicilleriyle sabit olanıyanlar satış bedelinin paylaşmasından hariç kâhırlar. Daha fazla malumat almak isteyenlerin 940/1532 Dosya numarasıyla Sandığımız Hukuk İşleri Servisine müracaat etmeleri lüzumu ilân olunur.

DİKKAT

Emniyet Sandığı: Sandıktan alınan gayrimenkul ipotek göstermek isteyenlere muhamminlerimizin konuşu olacağı kıymetini % 40 ni tevaviz etmek üzer ihale bedelinin yarısına kadar bors verilmek suretiyle kolaylık göstermektedir. (4780)

İstanbul Hava Mıntıka Depo Âmirliğinden

Hava Birlikleri için on bin adet Baltarap tabağı pazarlıkla satın alınacaktır. İstekler kat'î teminat olan 1655 lırayı Bakırköy Mal Müdürlüğüne yatararak makbuzlarıyla birlikte 28.4.942 Saat günü saat 11 de Yeni Postahane karşısında Büyük Kınacıyan Han No. 9/10 da Hava Satınalmasına bulunmaları. (4744)

MAMA GÜRBÜZ

Vitamin ve Kalori cihetinden çok zengindir. Yavrularınızı besler, sıhhatini korur, vücutlarındaki mukavemeti artırır. Hayat, neşe verici bir cevherdir. Bütün Ezaile ve Döğlârlâra bulunur.

Devlet Demiryolları ve Limanları İşletme U. İdaresi İlanları

İsmir Fuarının açılışı ve 9 Eylül törenleri münasebetiyle bazı mıntakalardan muayyen katarlarla İsmir'e gidip dönecek yolculara mahsus tenzilli D.D/112 No. lu tarife 1.5.942 tarihinden itibaren lâğv edilmiştir. (2022 — 4730)

İstanbul Defterdarlığından:

Adliye lavazım anbarında mevcut (182) kalem mekara, Salasur saten yataklık vesâir muhtelifülküns Eyya 4/5/942 Pazartesi günü saat 15 te Mîlli Emniyet Müdürlüğünde müteakkele Komisyonunda açık arttırma ile satılacaktır. Muhammen bedel (364,48) teminatı (20) liradır. Görmek ve fazla izahat için mezkûr müdürlüğe müracaat. (4632)

İstanbul fiat mürakabe komisyonundan

Dân No. su 160
Ticaret Vekâletince bildürüm kırtasıye eyyası ve mektep lavazmı satırlarında ihâlat için % 25, toptancıya % 10, perakendeci için de % 30 kâr had. di tavin edilmiştir.

Yukarıda gösterilen toptancı kâr hadi yakını ihâlat merkezleri dışında kalan yerlerde müesses ve faaliyetleri hakikaten toptancılık olan mutavassıflara verilecektir.

İstanbulda müesses perakendeciler ihâlat eyyasını doğrudan doğruya ithalâtçılarıdan alacaklarından bu şehirde müstahlik satış fiatlerinin hesabında ayrıca toptancı kârı ilâve olunmayacaktır.

Keyfiyet 14.3.942 tarihinde negrohunan 152 sayılı ilânımıza ek olarak ilân olunur.

152 sayılı ilânın neşir tarihini de ilâve olunacaktır. (4774)

İstanbul fiat mürakabe komisyonundan

Dân No. su 161
Koordinasyon Hey'etinin 29 ve 136 sayılı kararlarına istinaden İhtisat ve Ticaret Vekâletlerinde balık yağının toptan satış fiyatı aşağıda yazılı şekilde tesbi edilmiştir.

Keyfiyet ilân olunur.

I — İstanbulun Beykoz ilçesinde veya diğer ilçelerinde teslim edilmek üzere,

II — Kendi tortusu % 3 ü geçmeyen ve yabancı maddelerden arı balık yağının kilosu 100 kuruştur.

III — Tortusuz ve fabrika mâmulü balık yağının kilosu 105 kuruştur.

A — Bu fiatlar tenekle ile satılarda tenekeli aynı dâve ile başka kaplar ile satılarda kapsuz «yani çıplak mal» satış fiyatıdır.

B — Yukarıda yazılı İstanbul fiatleri diğer yerlerdeki satış fiatlerine esas teşkil eder.

C — Yağ balıkçaya avlama vasıta ve malzemesi ve para yardımı temini suretiyle istihale işihraki mutad olan şahsî ve balık yağı fabrikalarının balık yağının bizzat istihsal edenlere ödiyecileri fiat aşağıda yazılı miktarlardan aşağı olamaz.

I — Kendi tortusu % 5 şî geçmeyen ve yabancı maddelerden arı balık yağının kilosu 80 kuruştur.

II — Kendi tortusu % 3 ü geçmeyen ve yabancı maddelerden arı balık yağının kilosu için 90 kuruş. (4785)

AYAKKABICILAR CEMİYETİNDEN:

Kavaf ve eskiciler hariç olmak üzere mukavva almak isteyen ayakkabıcı esnafının unvan tezkeresi ve polis defterile 21.4.942 sahi güntünden 27.4.942 pazartesi akşamına kadar hergün öğleden sonra saat 13 den 16 ya kadar iktiser fotoğrafla cemiyete müracaatları ilân olunur.

"PARA,, Davasının Bütünü

(1 inci Sâhifeden Devam)

Eser verme, mîlli Türk kütüphanesini zenginleştirme ebedi, mücerret bu cehde bir tevaviz halinde, Tanzimatçıları fikir âhlâkımızın menfi münemesileri tarafından taslanmadı. İşte benim devam, fakke ahlâkımızın bu ukdesini, en nefis bir misal hâlinde hâkim huzuruna sevkettim bir meseleci. Bu devamın hâkimden alacağı ilâm, fâkir piyasaımızın yalırdanberi dört gözle beklediği bir ahlâk hareketinin en güzel dersini teşkil edecek, bugünkü ve yarınki nesillerine en güzel bir vesika takdim edecektir. Davamı ben işte bu maksatla, memleketime ve edebiyat dünyasına hizmet gayesiyle açtım. Yoksa benim, âcie şahsî zaviyemden hasmımlarına tatbikini istediğim hiç bir ceza yoktur.

Necip Fâzıl, şahıs haklarını aşan mîlli ve içtimai bir dava diye tarif ettiği bu mesele efendinde demisler ki: — «İtalya radyosu, bir kaç defa yaptığı neşriyatla, bazan ismi tayin ederek, bazan da emniyet, (Türkler bizim eserimiz) olup kendi isminleyle oynattırlar!» tarzında bir eda kullanmıştır. Muhterem hâkim! Yer-yüzünde akl ve hayale sığmaz iftiralara en çirkinine uğrayan ben, şimdi diyorum ki, eğer müjiletme uzanan bu teahhütlü mübâhaleyi benimsen, mahkememizin kapısından, omuzlarından bu zillet yükünü taşıyarak çıkmayınız, yok eğer hasmımlarına, aynı manevî suçun bütün ahlâkını, ilâminiz vassı, tasfiye âmmesinin vıcıdanına karşı yüklenmediler.

Necip Fâzıl bundan sonra hâdisenin nasil bağladığını ve çıktığını anlatmış, (Yasar Çimen) in intihâl isâdına nasil giriştiğini anlatmıştır: — «Daha piyesim başlamadan, her uğradığım mabaa ve fikir meclisinden bu dedikoduları duyuyuma başlamışım. Bunların kimin tarafından, neye istinat edilecek, nasil uydurulduğuna dair hiç bir vesika sahil değildi. Yalnız, bir çok eserimde olduğu gibi bu eserimde de hazin tezahürlere yüz açılacağı tahmin ediyordum. Nihayet eser temsile başlamış, daha iki tezahürlerden hâdisenin iç yüzü anlaşıldı. Muharrirlikle, o şereflî meslekle hiç bir alakası bulunmayan bu şahıs, (Bebâli) için mübâhale ederek bu muhitte birbirine rekabet duygusu güden muharrirlerin arasına girmiş ve yalnız iki, hattâ yalnız bir kişi nezdinde, iddiasına iştirak istediğini bildirmiştir.

Bundan sonra Necip Fâzıl, birinci celsenin kapanış söfâsının teşkil eden son sözleri söylemiştir: — «Hasım, şahısma reklâmı ve kalemine intihâl kat eden maktelesinde, 16 benzerlik kaydediyor. Bu tarzda 16 benzerlik, herhangi bir nebatat kitabıyla bir hukuk kitabı arasında bile görülecek şeylerdendir. Her iki piyesin dekorunda da kâpi, kase, pencere, kütüphane gibi şeylerin bulunması; iki insanın da faizden şikâyet etmesi; iki piyeste de birbirine (câldırdı) diyen insanlar bulunması; kan ve ter-igünde çakışarak benzerlik namına ortaya çıkarılan şeylerin iç yüzünü derhal ifşa ediyor. Bütün dünyada, ask, ölüml, hütlar, para gibi umumi ve herkeşin malı mevzuları için de iki eser gösterilemez ki, birbirine bu iki eser kadar zıt olsun. Benim eserimde mahut İtalyanca eser, bir kile işle işle bir camî birbirine ne kadar benzerse o kadar benzer. İkisinin de piyes ve paraya alı olması, bakımdan tam benzerlik; fakat ruh, mevzu, enrika, mîmarî ve gaye bakımından tam ziddiyet... Yani kilese de, camî de bir çatı ve temel sahil ve ibadet-hane olmak bakımından birbirlerinin benzeri, habû ki hakikatte ve her noktada birbirinin zıddı...

İKİNCİ CELSE

Bu celsenin bütün bân, Necip Fâzıl gönderdiği bir (jesi), cesur bir hareketten ibaretti. İddia makamı hakaretin vaktı olduğu ve hiç bir isbat vasıyesini bulunmadığını ilâve sürdüğü hâde, Necip Fâzılın avukatı İhsan Müstâbi Ben, gönye demisler: — «Kanan, teklif edici bir isnadın isbatına talip olmak veya olmamak hakkını mükelâfime veriyor. Ancak biz istersek mazmun mevkilindekiler isbatı davet edebiliriz. Mükelâfım Necip Fâzıl iş, kendisine sadece hakareti edildiyi değil, aynı zamanda iftiraya uğradığını da tesbit edilmesini istediği için, hasmın isbatı davet etmek gibi bir celâdet gösteriyor. Biz yazıyor; isbat edebiliriz, yalnız intihâl isnadından suçları sükut edeceği hâde kendilerini isbatı davet ediyoruz!»

Bunun üzerine hâkim Reği Nomer, Peyamî Safaya ne zaman isbatı talip olduğunu sormuş, Peyamî Safa da hâkime şu cevabı vermiştir: — «Yarıdan itibaren her saat... İki eser arasındaki 16, 25, 25000 benzerliğin yarısından itibaren her saat isbatına hazırız!»

Necip Fâzılın avukatı, bazı benzerliklerin değil, intihâl, isbat mevzuu olduğunu bildirmiş, Peyamî Safa da, yine aynen: — Ben bu benzerliklerle beraber, İtalyanca eserin (Para) müellifi tarafından muhakkak duyulduğunu, görüldüğünü ve kendisine anlatılmış olduğunu isbat edeceğim!

Demisler. Üçüncü celse, işte bu son derece alâkaya değeri, isbat celâsiydi.

ÜÇÜNCÜ CELSE

Üçüncü celsede ilk sözü olan Peyamî Safa, ilimci celsedeki sözlerinin zapla ve celselere yanlış geçtiğini bildirmiş, kendisinin intihâl isnadından bulunmadığını, bunu isbatla mukelâfımlı olduğunu, yalnız bir takım benzerlikleri kaydedeceğini, bu benzerliklerin İtalyanca eser duyulduğunu, görüldüğünü ve kendisine anlatılmış olduğunu isbat edeceğim!

da bulunmadığını, bunu isbatla mukelâfımlı olduğunu, yalnız bir takım benzerlikleri kaydedeceğini, bu benzerliklerin İtalyanca eser duyulduğunu, görüldüğünü, bilmedim vukuu muhtemel şeyler olmadığını söylemiştir. Bundan sonra aynı muharir, kendisi bir hakaret, Necip Fâzıl bir edebiyat suçlusu diye tarif etmiş ve hâdiseyi gazete sütunlarında, âmmeye vıcıdanına karşı müdafaa etmek dururken Para müellifinin «zirt, zirt...» mahkemeye kosmasını yanlış bir hareket olarak göstermiş, Necip Fâzılın gayesini ekendinden 10000 lira koparmak... diye taveil etmiştir. Peyamî Safa, bundan sonra yine (Tasvirî Ekfâr) gazetesindeki benzerlik maddelerinin teker teker ele alarak bunları elste birinci, işte ikinci, işte üçüncü isbat vesâire... tarzında ilâriye ederek, ayrıca buna üç maddede daha ilâve ederek sözlerini bitirmiş; sözlerinin sonunda da (Yasar Çimen) ismi şahsın müdafasına geçmiş ve Muhsin Ertugrula hücum etmiştir.

Hemen avaya kalkıp mehlî isteme, den cevap vereceğini söyleyen Necip Fâzıl Kısa Kurek, şöyle demisler: — «Demindenberi hasmımların sözlerini vakar ve fidâle dinliyebilmek için, iktiraf ederim ki müzâcam hâlinde hâkim sabır ve tahammül gayretleri gösterdim ve son kelimeye kadar bekledim. Bu sözler, bu tavır, bu eda, bu muhtesem rücu, isbat diye ortaya atılan maddelerdeki bu korkunç zaaf, selim akıl sahibi herhangi bir insanı delirmeye kâfidir. İsbât sadâdetinde ortaya sürülen benzerlere teker teker cevap vermeden, hasmımların yaptığı mukaddeme cevap veriyim. Her şeyden evvel, hakaret cezasını bir hemlede kendisine havale etmemiz, muhterem âmmeye müesselsilip de beyanla, le emniyet altına girmişken, sadece hakaretin değil, iftiranın da faili olarak tecziyesini istediğimiz hasım; avaya kalkıp ta (intihâl) yarın isbatı hazırlı» diye hasım, şimdi muhtesem bir ricat lehvası bekletecek suretlerle gelmekte, (ben intihâl isnat etmedim, benzerlikleri kaydettim, şimdi bunları göstereceğim!) tarzında bir döneldiğe razı olmaktadır. Bizim gösterdiğimiz jeste karşı bu döneldiğe ne fâde ettiğini hâkimin vıdanı tayin edecektir. Bundan sonra hasım, beni bir edebiyat, kendisini de bir hakaret suçlusu diye tarif ediyor. Habû ki en büyük edebiyat, hakaret, iftira ve ahlâk suçlusu kendisidir. Bunları, işle, nasız olarak bütün memleket efkârı umumiyesi tayin ettiği kadar, hâkimin de ilâmı tesbit edecektir. Davayı âmmesinin vıdanından tahsil etmek ve gazetelerde münakaşa etmek dururken (zirt zirt) mahkemelere koşturmuş yolumdaki ilâdeye, gelince; muhterem hâkim, şahıslar arasında bir hakaret ve iftira mevzuunda, ister davacı ve ister maznun olarak ömründe ilk defa hâkim huzuruna çıkmasına karşılık, hasım, aynı mevzuada defalarca hâkim huzuruna çıkmış ve defalarca hâkimden, aleyhine ceza kararı almış bir adamdır. Hasımın, hâkimin yalnız âmmesinin vıdanından tahsil etmek hususundaki, hem suçlu, hem güçlü tavsiyesine de şu cevabı vermek isterim: Piyasimî tiyatroya 30.000 kişi seyretmiş, her akşam piyesin her perdesi alkışlara boğulmuştur.

Yüksek tahsil gençliğinden ve her nevi hak sınırlarından alâgımın mektuplar da öündeki şu çantayı tıdım tıdım doldurmuştur. Mücerret eser verme cehdine gösterilen ve her öz fikir adamını tehdit eden bu hâdiseye karşısında Türk gençliği, bizzat mîlî meseleleri marifetiyâ bana müracaat edip tuğyan ve heyecanların en keskinini gösterdikleri zaman, kendilerine yalnız muazzam bir sükûnet, disiplin ve sadece dikkat ve müşahede tavsiye eden bizzat benim! Aklî bütün bu tezahürlerden sonra bana, âmmeye vıdanından hüküm tahsil etmek tavsiyesi, sinde bulunabilir mi? Âmmesinin vıdanı tecessüs ve teşahhus olsa, ben de o ulvi vıdanın sükûnet rica etmesem, hasım başına gelecek olanı görürdüm. Ben Adil Türk hâkimine, hâkim vıdanıyı beraber işte bu âmmeye vıdanının mesut etmek için başvuruyordum. Devamın gayesini kendisinden 10000 lira koparmak diye taveil ettiğini gösteren, bu hususta da bir çift lâfım var: Muhterem vekilim İhsan Müstâbi Ben, bu noktayı, ebbette ki haklarımızın en ince ve kamuni bir karışığı olarak, fakat bana sormıya bile lüzüm gömüden istidâsa kaydetmişim. Şu nokta bilâmelikdir ki, faraza ben bu parayı hasmımdan alacak olsam, onun tek moteliliğini bile nefsim uğrunda hareketimeyi hâcelat teklif edirdim. Şimdi, bir insanın ruhi şırlarını pek parlek şekilde ortaya koyan bütün bu lüzumsuz, fakat lüzumu noktalarından sonra esâsa geçiyoruz. Evet; hususî bir eda ile avaya kalkıp ta intihâl, (i yarından sonra her saat isbatı hazırlı) sözünü hâkimin ve yüzlerce insanın sânuşına çurpan adam, şimdi, yeryüzünde bir eşi ve benzeri olmayan bir ricatle dümeni kurmakta (ben yalnız benzerlikleri göstereceğim, ben intihâl isnat etmedim, zabıtlar ve gazete, teler yanlış yazdı.) diyebilmektedir. Zapla yanlış ifade nasil geçer; geçecek olsa bile nasil o ande ve bizzat mazmun tarafından düzeltilmez; her gazetenin mühmesilli ayrı ayrı bir sözü nasil yanlış duyar; ve sonra bütün bunlardan nasil ricat edilir?»

Necip Fâzıl bunlardan sonra, Peyamî Safanın kaydettiği her benzerliğe ayrı ayrı cevap vermiş; iki piyes arasında benzerliği diye kaydeden şeylerin, bir çekirginin avay ile bir film

kılmı koparıp bunların birbirine benzediği iddiasında daha tıhaf olduğunu belirtmiştir:

— «İtalyanca piyesin dekorunda da kâpi, masa, kase, kütüphane varmış; benzerlikde de... Mahkemede de bir kâpi var; Eskiçınların bızdan evlerinin de kâpi var. Bunlar da mîlî kapıları İtalyanca piyesinden çaldı? Benim piyesinde de faizden şikâyet ediliyor. mus, o piyeste de... İş Bankası Müfettiş İken terkettiğini 14 senelik bankacılık hayatında her gün, her vesile ile yalnız faizden şikâyet münakaşaları duyurdum. Bundan daha umumî, daha beşeri, tabii ve ferî ne olabilir? İki piyes arasında da paraların kapışma heyecanı görülmüyormuş... Para serpilip her yerde kapışma heyecanı olur, fakat acaba para serpmenin gayesi aynı mı? İşte ona dikkat edelim! Eski Türk düğünlerinde de para serpilip ve kapışılırdı. Eski bir anâne, mîzi de mahut İtalyanca piyesinden alırdık. O eserin de ismi, aşağı yukarı (Para) imiş, benâkının de... Hey Alâhım; işte yalnız bu nokta benim masumiyet derecemî isbatla kâfidir. Eğer ruhumuzda en küçük bir intihâl, tevârit, tahtil şüphâle olmaydı, hiç eserimizin ismini (Para) koyar mıydık? Bu isimde, düğünde bir çok piyes, roman, hikâye vesâir eser var. Bizzat isimler arasındaki samimi ve umumi benzerlik, eser mevzuata ve hususiyetlerinin birbirleriyle alakasız oluşuna en âdil şahıdır.

Necip Fâzıl benzerlik diye öne sürülen iddiaları karıştırdıktan ve teferrüattan daha küçük teferrüat andırışları olduğunu söyledikten sonra demisler ki:

— «Bu benzeriyler, en kaba, en basit, en hurda ve lüzumsuz bir takım zarf benzeriyleridir ki, hemen her eser arasında bulursanız bulunabilir. Asıl mesele, bu zarf benzeriylerinin mazmurları arasında bir benzeriy olup olmadığının bakılması... Hangi hürsî, kaseyi kırıp ta paraları yerde bırakıp ve yalnız burusuk zarfları alıp gider? Hasımın bu noktaları gömüyor, görüyor; zira görmeğe işine gelmiyor. Benim piyesinde hem mevzu, hem tipler, her şahıslar, hem işle, hem de gaye ve tez bakımından herşey, mahut İtalyanca piyesin tam zıddıdır. Benim piyesimde gayenin Allah ve ahlâk olmasına mukabil, o piyeste her şey basit ve ahlâkî alakasız bir fanicizya işidir.

Necip Fâzıl, sözlerini şöyle bitirmiştir:

— «Maznun mevkilinde adam, sözlerinin sonunda, kendi müdafasını yapacağına (Yasar Çimen) ismindeki şahsın müdafasına geçmiş ve terail mesinin nıçın tiyatroya kabul edilmediği üzerinde tenkidler savırmış, peşinden de Muhsin Ertugrula hücum etmek istemiştir. En zayıf bir mevzide kendi müdafasını bırakıp bir başkasının müdafasına ve bir başkasına hücum etmeye heveslenmek ne hâzîn! Hâdiseyi bir takım muharirler arasında da tarzda kundaklamış (Yasar Çimen) ismini şahsa gelince, onun nasil bir tıynet taşıdığı muhterem hâkim şimdi ve derhal göstereceğim.»

Necip Fâzıl bu noktada cebinden bir mektup çıkarmış ve (Yasar Çimen) in Muhsin Ertugrula yazmış olduğu bir mektuptan aynen şu satırları okumuştur:

«Bu eserin muvafık olup olmadığını bu memlekette başka tayin edecek hiç kimse olmadığını da Allahı bildiğim gibi biliyorum.»

— «İşte muhterem hâkim, hiç bir zamanda, hiç bir faninin, başka b. fanie hitap etmeyeceği şekilde Muhsin Ertugrula (Allah) diyen ve bilâhare ona hilekârlık isnat eden Yasar Çimenin tıynetli...

Bundan sonra Necip Fâzıl, hasmına «meret mahkemeye reisine şöyle hitâp etmiştir:

— «Şimdi muhterem hâkim, benim kamunî haklarımdan fedakârlık ederek hasmıma verdiğim isbat hakkına muvafık, ben de ondan bir hak istiyorum. Bana intihâl isnat eden adamın bir çok eseri, benim tenzih etmek için küldüğünü kendi tabiriyle, güpe gündüz kuyumcu dükkânını basan bir haydutun hareketine eş olarak, baştan başa intihâl mahsulüdür. Bütün vesikalarım ve isbat unsurlarım da, işte şu çantada... İstese beş dakika içinde isbatı hazırlı...»

Mahkemeye, bundan sonra bazı kapların yerine getirilmesi için, yarımkı Çarşıamba günü saat 10 a talik olmuştur. Mahkemeye, idham dolayısıyla bundan böyle Ağırceza salonunda toplanacaktır. Ve bundan böyle (Son Telgraf), devamın münâkıbı olan bütün tasfiyatı okuyucularına aynı günde yetiştirilecek ümidindedir.

SÜMER BANK

İplik ve Dokuma Fabrikaları

Müessesesinden:

2 Adet 4-5 Tonluk KAMYON Alınacaktır

Müessesemizin işler bir halde olmak şartile yeni veya kullanılmış 2 adet 4-5 tonluk kamyonu ihtiyacı bulunduğundan sahip bulunanların kamyonun bir fotoğrafını ilişik olarak mektupla ANKARA'da Müessesemize müracaat etmeleri,

Öksüzleri Koruma Cemiyetinin Anonim Nizamnamesi

(Dünkü sayımızdan devam)

MADDE 8. — GELİRLER.

Cemiyetin gelirleri şunlardır:

a) Yılda 120 lırayı geçmemek üzere asgari senede beş liraya balık azalması alması.
b) Hükümetin müsaddele alınacak aynı ve nakli imaleler, teberrüler.
c) Hükümetin müsaddele tertip edilecek müsamerele hasılatı.
d) Devlete yapılacak maddî yardımlar.

MADDE 9. — İDARE HEYETİ.

Cemiyet yedi azadan mürekkep bir idare heyeti tarafından idare olunur. İdare heyeti umumi heyet tarafından en az üç üyeli kurulur. İdare heyetinin bir üyesi aynı meclis tarafından seçilir. İdare heyetinde vefat, istifa ve sair sebepten dolayı münhal vukunda, çıkan azadan müddetini doldurmak üzere, idare heyetinde cemiyet azasından bir başkası intihap edilir.

MADDE 10. — İDARE HEYETİ TEŞKİLATI.

İntihapların takip eden ilk toplantılarından idare heyeti azaları meclislerinde bir reis, bir reisi saal bir umumi kâtip, bir vamedar ve bir kontrolör tayin ederler.

İdare heyeti kararları tarih ve numara sırası ile karar defterine yazılır ve idare heyetini teşkil eden azalar tarafından imzalanır.

MADDE 11. — İDARE HEYETİNİN VAZİFELERİ VE SALAHİYETLERİ.

İdare heyeti, cemiyet mevzuu ve gayesini husulî için lazım gelen muameleleri yapmaya mezdur. Teahhül olmamak üzere vazife ve salahiyetleri şunlardır:

a) Cemiyetin şahsiyetli hükümiye ve hukukiyetini resmi ve gayri resmi surette temsil etmek.

b) Umumi heyetin verdiği kararları icra ve tatbik etmek.

c) Cemiyete teklif olunan namzetleri kabul veya reddetmek.

d) Umumi heyetini iclama davet etmek ve ruzname müzakereatını hazırlamak.

e) Cemiyetin müdür ve memur ve müstahdemlerini tayin ve azletmek.

f) Cemiyetin umumi bütçesini hazırlamak ve cemiyetin varidat ve mevduatını kamun dairesinde muhafaza ve idare etmek ve mesarifatını tayin ve temin etmek ve heyeti umumiyenin vereceği karar üzerine cemiyetin maksat ve gayesini temin ve idamesi için lüzum görülen gayri menkulleri teferruğ ve icabında onları ferag etmek.

g) Her türlü dahilî talimatı hazırlamak ve mevkilî taraya koymak.

h) Kanunen lazım gelen defterleri tutmak.

MADDE 12. — REİSİN SALAHİYETLERİ.

Reis veya gayubeti halinde reis yekilî resmi ve gayri resmi makamlarda ve hükümet devairinde ve âleddum makamelerinde huzurunda idare heyetini temsil eder. İdare heyetinin vereceği salihiyet dairisind indilcap avukatlara vekâlet verir.

MADDE 13. — KOMİSYONLAR.

İdare heyeti, muayyen vazifelerle bir veya müteakkele komisyonlar tayin edebilir. Komisyonların tarzı teşkil ve faaliyetlerinin tanzimi idare heyetince hazırlanacak dahilî nizamnamelerde gösterilir.

MADDE 14. — ADİ UMUMİ HEYET.

Cemiyetin adî umumi heyeti takvim senesinin ilk üç ayında cemiyet merkezinde veya diğer münasip bir yerde toplanır.

Cemiyete mensup olup mütedahil adatı bulunmayan azalar umumi heyet toplantılarına davet edilir.

Davet istianbulda iki gazetede ilân ma için muayyen olan tarihten en az üç gün evvel ilân edilir.

Tayin edilen iclîma gününde en az azaların üçte biri bulunmaz ise en az bir hafta faaila ile yeniden davet yapılır. Yeni toplantıdan azami âdâle ne olursa olsun umumi heyet teşekkül eder.

ve ruznamedeki hususât hakkındaki karar yerir. Ancak iclîmada hazırlanan azadan yirmide biri tarafından zâkeresi istenilen mevad dahil ruzname ve idhal olunur.

MADDE 15. — FEVKALADE UMUMİ HEYET.

Reis, veya idare heyeti veya azadan beşte birinin teşebbüsü fevkalade umumi heyet toplanır. Davet usulü adî umumi heyetinki usulü gibidir.

MADDE 16 — UMUMİ HEYETİN ZİFE VE SALAHİYETLERİ.

Umumi heyetin başlıca vazife ve salahiyetleri:

a) İdare heyetinin ve murakiplerinin mal ve idari raporlarını müzakere etmek ve idare heyetini ilâre etmek.

b) Yeni idare heyetini intihap tayin etmek ve idare heyeti tarafından intihap edilmiş azaların emri intihaplarını tasvip etmek.

c) Cemiyetin idamesine ve gayesinin temini tabikinde mevdur olacak lüzuma tedbirleri intihap, gayri menkulleri teferruğ ve indilcap onları temin etmek ve bu uğrunda idare heyetine ilimat ve salihiyet vermek.

d) Cemiyetin ana nizamnamesini tadil etmek.